

GUIDE DE L'ACCOMPAGNATEUR

À L'USAGE DE TOUS
LES ACTEURS DE LA MISSION
AUPRÈS DES JEUNES

Chères animatrices, chers animateurs,

Félicitations !
Vous vous apprêtez à distribuer ce bel exemplaire de l'Évangile de Luc à vos jeunes et vous vous demandez comment les intéresser et qu'ils en retirent un enseignement précieux pour leur vie ? Vous aimeriez vivre avec eux une ou plusieurs séances de découverte pour les accompagner sur ce chemin ?

Nous avons créé ce manuel pour vous. Vous y trouverez des conseils d'utilisation et des idées de séances à mettre en place. Vous pouvez vous en inspirer librement pour créer vos propres séances.

Pourquoi l'Évangile de Luc ?

Cet Évangile est écrit de manière accessible et riche en récits vivants. Il présente un Jésus proche, miséricordieux, attentif aux plus faibles, et met en lumière des thèmes essentiels pour les adolescents, comme l'accueil, le pardon, la foi et la joie.

Une phrase nous a guidés dans l'élaboration de ce livret :

"Ce n'est pas l'abondance du savoir qui rassasie le cœur, mais de goûter les choses intérieurement." – Saint Ignace de Loyola

Cette citation de saint Ignace nous rappelle que le véritable fruit de la rencontre avec l'Évangile ne réside pas dans une accumulation de connaissances théoriques mais dans la capacité à vivre et à goûter la Parole de Dieu dans notre cœur.

En tant qu'animateurs, nous avons la mission d'accompagner les jeunes dans cette démarche : leur permettre de plonger au cœur des Écritures, de ressentir la profondeur des enseignements de Jésus, pour qu'ils les intègrent dans leur propre vie.

Le pape François nous le rappelait :
« Chaque catéchiste doit être un messager de la Parole, une lumière pour le chemin des autres, surtout des jeunes. C'est par l'Évangile que nous découvrons le sens de la vie et que nous trouvons l'espérance. » *Audience générale sur la catéchèse, octobre 2017*

Le but de ce manuel est de vous fournir des outils pratiques pour aider vos élèves à entrer dans l'Évangile selon saint Luc, non seulement comme une source de savoir mais aussi comme un véritable lieu de rencontre personnelle avec Dieu. En rendant vivant le texte biblique par des activités concrètes et des discussions ouvertes, vous permettez aux jeunes de découvrir que Dieu nous parle encore aujourd'hui.

Que cette aventure avec l'Évangile de Luc soit pour vous et vos élèves une occasion de grandir dans la foi et de faire l'expérience de la joie de l'Évangile !



Mgr Dominique-Marie David
Archevêque de Monaco
Directeur de la commission de traduction biblique pour la liturgie AELF

Bien démarrer



Objectif pédagogique

Faire découvrir l'Évangile de Luc comme une source d'inspiration et de réflexion en :

- proposant une lecture accessible et interactive de certains passages clés
- permettant aux jeunes de relier les enseignements bibliques à leur quotidien

Mise en œuvre

Préparation avant la séance

• Choisir une proposition de séance parmi les pages suivantes. Il est possible de ne faire qu'une seule séance ou de sélectionner celles qui vous semblent les plus adaptées en fonction de vos besoins.
• Prendre le temps de lire les "fiches animateur" et les "fiches jeune" pour s'en imprégner, visualiser l'extrait vidéo s'il y en a un.
• Pour favoriser une approche vivante, nous recommandons de prendre un temps de prière avec le texte d'Évangile choisi, pour se poser cette question : comment le texte me rejoint aujourd'hui ? Notre propre témoignage est important pour les jeunes, et avant de leur demander de s'exprimer sur un texte biblique, il peut être pertinent de leur partager une réflexion personnelle.
• Photocopier si besoin la "fiche jeune" en nombre suffisant pour que chaque jeune ait un support personnel.

Pendant la séance

• Distribuer en début de cours un exemplaire de l'Évangile de Luc à chaque jeune.
• Suivre le plan de la séance en restant souple et à l'écoute des jeunes, il arrive que la discussion bouscule un peu notre plan et c'est tant mieux !
• Favoriser un cadre propice à l'écoute et à la discussion, ce n'est pas un cours rigide mais un partage autour de l'Évangile. Il faut chercher à rejoindre l'adolescent dans ses aspirations et ses questionnements et non pas plaquer nos connaissances sur lui. Mais cela nous en sommes sûrs, vous le faites déjà très bien.

Après la séance

• Faire un bilan de la séance et noter les points forts et les points à améliorer.
Si vous avez des questions sur l'utilisation du manuel, vous pouvez nous écrire à bonjour@bible.fr, nous serons très heureux de vous répondre. Et si vous avez des idées pour améliorer le manuel, n'hésitez pas !

Sommaire

Fiches*

1 Fiche animateur & Fiche jeune : **la guérison du paralytique**

2 Fiche animateur & Fiche jeune : **les Béatitudes**

3 Fiche animateur & Fiche jeune : **la prière du Notre-Père**

4 Fiche animateur & Fiche jeune : **le fils prodigue**

5 Fiche animateur & Fiche jeune : **Foule / Disciple / Apôtre… où en suis-je ?**

6 Fiche animateur & Fiche jeune : **le Bon Samaritain** NEW!

7 Fiche animateur & Fiche jeune : **l'Annonciation** NEW!

8 Fiche animateur & Fiche jeune : **les Béatitudes** NEW!

9 Fiche animateur & Fiche jeune : **le pardon et le fils prodigue** NEW!

10 Fiche animateur & Fiche jeune : **oser devenir soi-même !** NEW!

Annexes

1 Quizz fils prodigue

2 La Bible répond à mes besoins

3 La place de la prière dans l'Évangile de Luc

4 Proposition d'activités sur le passage de l'état de disciple à celui d'apôtre

* Les séances numérotées de 1 à 5 proposent un enseignement religieux (catéchèse), alors que celles de 6 à 10 visent davantage la culture religieuse.

THÈME 1

FICHE ANIMATEUR

La guérison du paralytique

LUC 5, 17-26 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance.
Accueil chaleureux et prière d'ouverture.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons réfléchir sur un événement marquant du ministère de Jésus : la guérison du paralytique. Cette histoire nous enseigne sur la foi, la guérison et la miséricorde de Dieu. Nous découvrirons ensemble comment la foi peut ouvrir la voie à la guérison."

Questions brèves pour lancer la réflexion :
"Que pensez-vous de la guérison divine ? Est-ce quelque chose que vous avez déjà expérimenté ?"
"Quelles émotions ressentez-vous face à des situations de souffrance ? Doutes, colères, espérance ?"
"Connaissez-vous des histoires de guérisons inspirantes ?"

2. Lecture et découverte du texte biblique (10 minutes)

On peut visionner ce passage de "The Chosen" :
https://youtu.be/S3uzTvxePs8?si=JSuEIsrBXMpCENsM

Lecture du passage de la guérison du paralytique :
Luc 5, 17-26. Idéalement, chaque participant lit un verset ou une partie.

Questions rapides après la lecture :
"Quels mots ou phrases vous ont le plus marqués ?"
"Que pensez-vous de la persévérance des personnes qui ont amenées la paralytique à Jésus ?"

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

Discussion guidée : *(à adapter en fonction des réponses et de l'intérêt des jeunes, on peut s'aider des ressources complémentaires)*

"Qui sont les personnes que Jésus guérit dans ce passage ?"
Jésus guérit le paralytique, un homme qui, selon les critères humains, est dans une situation de grande souffrance et d'exclusion. Mais cette guérison dépasse le simple aspect physique et nous révèle que Jésus cherche à guérir aussi le cœur et l'âme.

Pourquoi Jésus dit-il que le paralytique a ses péchés pardonnés avant de le guérir physiquement ?
Jésus commence par pardonner ses péchés, car la guérison physique n'est qu'une partie du miracle. Il montre que ce qui est vraiment important, c'est la réconciliation avec Dieu, et non seulement la guérison du corps. Jésus invite le paralytique, ainsi que ceux qui l'entourent, à comprendre que le pardon des péchés est au cœur du Royaume de Dieu.

Que signifie l'attitude des scribes et des pharisiens dans ce passage ?
Les scribes et les pharisiens sont critiques et choqués par l'autorité de Jésus qui pardonne les péchés. Leur opposition montre que suivre Jésus peut entraîner des malentendus et des rejets. C'est une forme de persécution qui met à l'épreuve la foi des disciples, mais elle est aussi une invitation à comprendre que le chemin de Jésus n'est pas toujours facile, mais qu'il mène à la guérison et à la vérité.

Quel lien voyez-vous entre la guérison du paralytique et la manière dont nous vivons aujourd'hui ?
Aujourd'hui encore, nous avons tous des "paralysies" spirituelles, émotionnelles ou physiques. Cette guérison nous montre que Jésus est toujours prêt à nous guérir, non seulement de nos maladies physiques, mais aussi de nos blessures intérieures, de nos doutes et de nos péchés. Elle nous invite à chercher Jésus pour vivre une transformation totale, à la fois dans notre corps et dans notre cœur.

4. Application pratique et réflexion personnelle (10 minutes)

"Connaissez-vous quelqu'un qui a vécu une guérison spirituelle ? Qu'est-ce qui a changé pour cette personne ?"
"Y a-t-il des situations dans votre vie où vous souhaitez voir une guérison ? Quelles actions pouvez-vous entreprendre pour y travailler ?"
"Quels enseignements tirez-vous de ce texte pour votre propre foi ?"
"Comment pouvez-vous être un instrument de guérison pour autrui cette semaine ?"
"Si vous deviez choisir un aspect de cette histoire à mettre en pratique cette semaine, lequel serait-ce ?"

5. Temps de prière et envoi (5 minutes)

Il est également possible de proposer un temps de recueillement / méditation avec un chant de louange apaisant comme celui-ci du groupe Glorious :
https://www.youtube.com/watch?v=3f6lVPH7MnY

Invitation à l'action :
Cette semaine, observez comment vous pouvez aider quelqu'un dans le besoin, par vos prières ou en étant un soutien.

EN + Activité complémentaire

• Organisez un partage de témoignages : chaque participant peut raconter une expérience de guérison physique ou psychologique, qu'elle soit personnelle ou celle d'un proche.
• Il est également possible de visionner des témoignages de guérisons miraculeuses puis d'échanger en groupe.

POUR ALLER PLUS LOIN Approfondir la réflexion

1. Le contexte de l'Évangile

Jésus enseigne entouré d'une foule nombreuse, y compris des pharisiens et des docteurs de la Loi. La présence de ces autorités religieuses montre que Jésus attire l'attention et suscite des interrogations.

2. La foi des amis du paralytique

Des hommes portent un paralytique sur une civière pour l'amener à Jésus.
Face à la foule, ils ne renoncent pas et passent par le toit pour déposer leur ami aux pieds de Jésus. Leur foi est active et persévérante : ils surmontent les obstacles pour obtenir la guérison. Leur solidarité est un bel exemple d'amitié chrétienne : ils portent leur ami vers Jésus.

3. Jésus pardonne avant de guérir

Avant de guérir physiquement le paralytique, Jésus lui dit : *« Tes péchés te sont pardonnés ».*
Cela montre que le pardon des péchés est plus important que la guérison physique.
La maladie symbolise parfois le péché, qui nous empêche d'avancer et de vivre pleinement.
Jésus est venu guérir tout l'homme : son corps et son cœur.

4. La réaction des pharisiens et la preuve de l'autorité de Jésus

Les pharisiens s'indignent : *« Qui est-il pour dire cela ? Dieu seul peut pardonner les péchés ! »*
Jésus leur montre qu'Il a le pouvoir de pardonner en accomplissant un miracle visible : la guérison du paralytique.
Cela révèle sa divinité et annonce que Jésus est le Sauveur.

5. La guérison et le témoignage du paralytique

Le paralytique se lève immédiatement et rentre chez lui en glorifiant Dieu.
Toute la foule est émerveillée et loue Dieu.
La rencontre avec Jésus transforme la vie : il était couché et passif, il repart en marchant et en témoignant.

6. Message pour aujourd'hui : Comment être comme ses amis ?

Avons-nous une foi active ? Sommes-nous prêts à aider nos amis à rencontrer Jésus ?
Cherchons-nous la guérison de notre cœur autant que celle de notre corps ?
Sommes-nous capables de témoigner de l'action de Dieu dans notre vie comme le paralytique ?

7. Jésus, le médecin de l'âme et du corps

Jésus vient nous relever, nous pardonner et nous donner une vie nouvelle.
Il nous invite à avoir une foi vivante et à être des amis qui portent les autres vers Lui.

THÈME 1

FICHE JEUNE

La guérison du paralytique

LUC 5, 17-26

Je questionne le texte

Que peut-on dire de la personne que Jésus guérit dans ce passage ?
Pourquoi Jésus dit-il que le paralytique a ses péchés pardonnés avant de le guérir physiquement ?
Que signifie l'attitude des scribes et des pharisiens dans ce passage ?

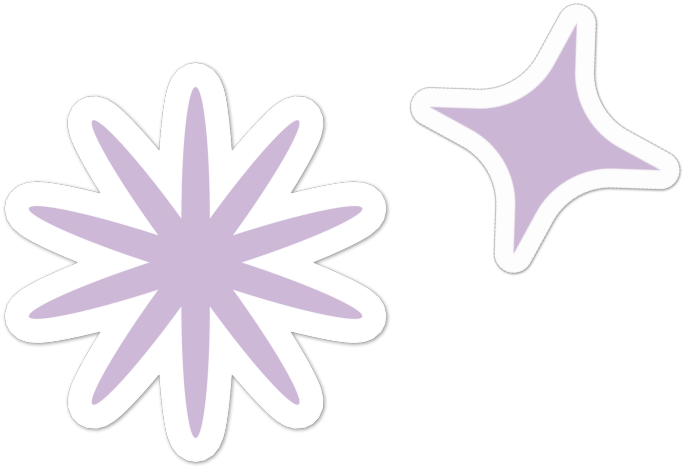
Je retiens

Dans cet épisode, Jésus montre que la guérison ne se limite pas à une transformation physique, mais inclut aussi un pardon profond et une restauration spirituelle. La guérison du paralytique est un signe du Royaume de Dieu, où la souffrance et la maladie peuvent être surmontées par la foi en Jésus.

Jésus guérit aussi bien l'âme que le corps. Il pardonne les péchés du paralytique avant de le guérir physiquement, nous rappelant que le vrai bien-être commence par la paix intérieure avec Dieu.

La guérison n'est pas seulement une libération physique, mais aussi une libération spirituelle. Jésus nous invite à aller au-delà de notre souffrance et à trouver la guérison dans une relation profonde avec lui, qui transforme notre vie entière.

Suivre Jésus peut être difficile et susciter des incompréhensions, comme le montrent les réactions des pharisiens. Cependant, cette guérison nous rappelle que Jésus veut nous guérir et nous sauver, même dans les moments où nous faisons face à l'opposition ou à la souffrance.



Je prie avec le Veni Creator

Viens, Esprit Créateur nous visiter
Viens éclairer l'âme de tes fils ;
Emplis nos coeurs de grâce et de lumière,
Toi qui créas toute chose avec amour

Toi le Don, l'envoyé du Dieu Très Haut,
Tu t'es fait pour nous le Défenseur ;
Tu es l'Amour le Feu la source vive,
Force et douceur de la grâce du Seigneur

Donne-nous les sept dons de ton amour,
Toi le doigt qui oeuvres au Nom du Père ;
Toi dont il nous promit le règne et la venue,
Toi qui inspires nos langues pour chanter

Mets en nous ta clarté, embrase-nous,
En nos coeurs, répands l'amour du Père ;
Viens fortifier nos corps dans leur faiblesse,
Et donne-nous ta vigueur éternelle.

Chasse au loin l'ennemi qui nous menace,
Hâte-toi de nous donner la paix ;
Afin que nous marchions sous ta conduite,
Et que nos vies soient lavées de tout péché.

Fais-nous voir le visage du Très-Haut,
Et révèle-nous celui du Fils ;
Et toi l'Esprit commun qui les rassemble,
Viens en nos coeurs, qu'à jamais nous croyions en toi.

Gloire à Dieu notre Père dans les cieux,
Gloire au Fils qui monte des Enfers ;
Gloire à l'Esprit de Force et de Sagesse,
Dans tous les siècles des siècles. Amen.

J'apprends un verset par cœur

"À l'instant même, celui-ci se releva devant eux, il prit ce qui lui servait de lit et s'en alla dans sa maison en rendant gloire à Dieu."

(Luc 5, 25)

Si tu veux approfondir voici une liste de quelques passages de l'Évangile de Luc où Jésus accomplit des guérisons physiques : **Luc 4, 38-39 ; Luc 5, 12-16 ; Luc 6, 6-11 ; Luc 8, 40-56 ; Luc 13, 10-17 ; Luc 17, 11-19 , Luc 18, 35-43**

Je découvre des témoignages de guérison

témoignage 1

témoignage 2

THÈME 2

FICHE ANIMATEUR

Les Béatitudes

LUC 6, 20-36 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance.
Accueil chaleureux et prière d'ouverture.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons réfléchir sur un enseignement précieux de Jésus : les Béatitudes. Elles nous révèlent une autre façon de voir le bonheur et nous invitent à vivre selon le cœur de Dieu. Nous découvrirons ensemble ce que signifie être 'heureux' selon Jésus."

Questions brèves pour lancer la réflexion :
"Qu'est-ce qui vous vient en tête quand vous entendez le mot 'heureux' ?"
"Qu'est-ce qui vous rend heureux ?"
"Pensez-vous que la joie vient uniquement des choses matérielles ?"
"Qu'est-ce que le bonheur pour vous ?"
"Pensez-vous qu'il est possible d'être heureux dans les moments difficiles ?"
"Connaissez-vous des gens qui semblent heureux, même s'ils ne possèdent pas beaucoup de choses ?"

2. Lecture et découverte du texte biblique (10 minutes)

On peut visionner ce passage de "The Chosen" :
https://www.youtube.com/watch?v=5PebLUsuOeY

Lecture du passage des Béatitudes :
Luc 6, 20-36. Idéalement, chaque participant lit un verset ou une partie.

Questions rapides après la lecture :
"Quels mots ou phrases vous ont le plus marqués ?"
"Est-ce qu'il y a des Béatitudes qui vous semblent plus difficiles à comprendre ?"

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

Discussion guidée : *(à adapter en fonction des réponses et de l'intérêt des jeunes, on peut s'aider des ressources complémentaires)*

"Pourquoi Jésus dit-il 'Heureux, vous qui êtes pauvres' ?"
(Réponse attendue : Les pauvres sont dépendants de Dieu et placent leur confiance en Lui.)

"Que veut dire 'Heureux, vous qui pleurez maintenant, car vous rirez' ?"
Réponse attendue : Ceux qui souffrent seront consolés par l'amour de Dieu et Son Royaume.)

"Comment comprendre 'Heureux êtes-vous quand les gens vous haïssent à cause du Fils de l'homme' ?"
(Réponse attendue : Jésus nous encourage à rester fidèles, même face aux persécutions.)

Lien avec notre vie :
"Est-il facile de voir le bonheur dans les situations difficiles ? Pourquoi ?"
"Comment ces Béatitudes peuvent-elles transformer notre façon de voir les autres et le monde ?"

4. Application pratique et réflexion personnelle (10 minutes)

"Connaissez-vous quelqu'un qui vit une des Béatitudes ? Comment agit-il ?"
"Y a-t-il une Béatitude qui vous semble particulièrement difficile à vivre ? Pourquoi ?"
"Qu'est-ce que ce texte change dans votre manière de chercher le bonheur ?"
"Comment pouvez-vous être une source de joie ou de bénédiction pour quelqu'un cette semaine ?"
"Si vous deviez choisir une Béatitude pour cette semaine, laquelle serait-ce ?"

5. Temps de prière et envoi (5 minutes)

Nous vous proposons la prière de St François qui correspond bien à l'esprit des Béatitudes mais vous pouvez également proposer une prière spontanée.

Seigneur, fais de moi un instrument de ta paix.
Là où il y a la haine, que je mette l'amour.
Là où il y a l'offense, que je mette le pardon.
Là où il y a la discorde, que je mette l'union.
Là où il y a l'erreur, que je mette la vérité.
Là où il y a le doute, que je mette la foi.
Là où il y a le désespoir, que je mette l'espérance.
Là où il y a les ténèbres, que je mette la lumière.
Là où il y a la tristesse, que je mette la joie.

Ô Maître, que je ne cherche pas tant
À être consolé qu'à consoler,
À être compris qu'à comprendre,
À être aimé qu'à aimer.
Car c'est en donnant qu'on reçoit,
C'est en s'oubliant qu'on trouve,
C'est en pardonnant qu'on est pardonné,
C'est en mourant qu'on ressuscite à la vie éternelle. Amen.

Invitation à l'action : Cette semaine, choisissez une Béatitude et essayez de la vivre concrètement. Par exemple : apportez de la joie à quelqu'un qui traverse une difficulté, ou choisissez de pardonner même si c'est difficile.

EN + Activité complémentaire

• Organisez une activité artistique : chaque participant peut illustrer ou écrire une Béatitude.

POUR ALLER PLUS LOIN Approfondir la réflexion

1. Une inversion des valeurs du monde : Les Béatitudes bouleversent les conceptions humaines du bonheur. Jésus déclare heureux ceux qui, selon les critères du monde, sont considérés comme faibles ou malheureux. Cela révèle la logique du Royaume de Dieu, où la richesse spirituelle prime sur les biens matériels et les honneurs.

2. La pauvreté comme ouverture à Dieu : *"Heureux, vous qui êtes pauvres, car le Royaume de Dieu est à vous."* Dans la Bible, les pauvres symbolisent ceux qui reconnaissent leur dépendance totale envers Dieu. La pauvreté de cœur n'est pas seulement une privation matérielle, mais une attitude d'humilité et de confiance.

3. Les pleurs comme promesse de consolation : *"Heureux, vous qui avez faim maintenant, car vous serez rassasiés."* Les pleurs et la faim représentent la souffrance humaine. Jésus promet que Dieu comblera ces manques dans son Royaume. C'est un appel à l'espérance, même au cœur de la douleur.

4. La persécution comme signe de fidélité : *"Heureux serez-vous quand les hommes vous haïront à cause du Fils de l'homme."* La persécution pour la foi est une preuve d'appartenance à Dieu. Cela montre que le disciple de Jésus partage son chemin, y compris dans les difficultés.

5. Le Royaume de Dieu comme horizon ultime : Chaque Béatitude est ancrée dans la promesse du Royaume. Ce Royaume n'est pas seulement futur, mais déjà en germe dans la vie de ceux qui suivent Jésus. Les Béatitudes orientent la vie terrestre vers cette réalité divine.

6. La faim et la soif spirituelles : La faim évoque plus qu'un besoin physique : c'est un désir profond de justice, de vérité et de communion avec Dieu. Ceux qui cherchent Dieu avec ardeur seront comblés dans Sa présence.

7. Une invitation à la joie dans l'épreuve : *"Réjouissez-vous ce jour-là et tressaillez d'allégresse."* Même dans les persécutions, Jésus appelle à la joie, car ces épreuves sont des signes que les disciples marchent sur le chemin de la vérité. La joie dans la souffrance est un mystère chrétien, fruit de la foi et de l'espérance en Dieu.

8. La solidarité avec les pauvres et les affligés : Les Béatitudes appellent les croyants à se solidariser avec les pauvres, les affligés et les persécutés, car Dieu leur accorde une place spéciale dans son cœur. Elles invitent à agir en faveur des plus faibles, reflétant la miséricorde divine.

9. L'accomplissement des promesses messianiques : Les Béatitudes résonnent avec les promesses de l'Ancien Testament, notamment celles d'Isaïe, qui annoncent un temps de consolation pour les pauvres et les affligés. Jésus se présente comme celui qui accomplit ces promesses en inaugurant le Royaume de Dieu.

10. Une pédagogie pour les disciples : Les Béatitudes ne sont pas seulement des promesses, mais aussi un chemin de vie. Elles tracent une voie d'imitation du Christ, qui Lui-même a vécu pauvrement, a pleuré pour l'humanité, et a été persécuté. Suivre les Béatitudes, c'est marcher à la suite de Jésus.

THÈME 2

FICHE JEUNE

Les Béatitudes

Je découvre une autre vision du bonheur selon Jésus (Évangile de Luc 6, 20-36)

Je questionne le texte

Qui sont les personnes que Jésus appelle "heureuses" ?
Pourquoi Jésus dit-il que les pauvres, les affamés, et ceux qui pleurent sont heureux ?
Que signifie être persécuté à cause de Jésus ?
Quel lien voyez-vous entre les Béatitudes et la façon dont nous vivons aujourd'hui ?

Je retiens

Les Béatitudes sont des promesses de Jésus qui montrent comment être heureux aux yeux de Dieu, même dans des situations difficiles.

Être pauvre ou affligé ne signifie pas seulement souffrir matériellement, mais reconnaître notre besoin de Dieu et de son amour.

Jésus nous invite à voir au-delà des apparences : la vraie richesse, la vraie consolation, et la vraie joie viennent de Dieu.

Suivre Jésus peut parfois être difficile, mais cela nous rapproche de Lui et nous ouvre les portes du Royaume de Dieu.

Si tu veux approfondir voici quelques passages qui mettent en avant une vie fondée sur l'humilité, la pauvreté de cœur, la compassion et la justice : Luc 6, 27-36 ; Luc 14, 7-14 ; Luc 12, 13-21 ; Luc 16, 19-31 ; Luc 18, 9-14 ; Luc 21, 12-19

Je prie avec Saint François d'Assise

Seigneur, fais de moi un instrument de ta paix.
Là où il y a la haine, que je mette l'amour.
Là où il y a l'offense, que je mette le pardon.
Là où il y a la discorde, que je mette l'union.
Là où il y a l'erreur, que je mette la vérité.
Là où il y a le doute, que je mette la foi.
Là où il y a le désespoir, que je mette l'espérance.
Là où il y a les ténèbres, que je mette la lumière.
Là où il y a la tristesse, que je mette la joie.

Ô Maître, que je ne cherche pas tant
À être consolé qu'à consoler,
À être compris qu'à comprendre,
À être aimé qu'à aimer.
Car c'est en donnant qu'on reçoit,
C'est en s'oubliant qu'on trouve,
C'est en pardonnant qu'on est pardonné,
C'est en mourant qu'on ressuscite à la vie éternelle. Amen.

J'apprends un verset par cœur

"Heureux, vous les pauvres, car le royaume de Dieu est à vous."

(Luc 6, 20)

Je découvre un tuto pour devenir saint(e)

https://www.youtube.com/watch?v=j9_temYpKyU

THÈME 3

FICHE ANIMATEUR

La prière du Notre Père

LUC 11, 1-4 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance.
Accueil chaleureux et prière d'ouverture.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons réfléchir sur une prière essentielle enseignée par Jésus : le Notre Père. Cette prière nous enseigne sur notre relation avec Dieu, notre dépendance à sa volonté et notre rôle en tant que membres de sa famille. Nous découvrirons ensemble comment cette prière façonne notre approche de la foi."

Questions brèves pour lancer la réflexion :
"Qu'est-ce que la prière signifie pour vous ? Avez-vous une prière que vous aimez réciter ?"
"Comment vous sentez-vous lorsque vous priez ? Éprouvez-vous de la paix, de la confusion, un sentiment de connexion ?"
"Que représente pour vous l'idée d'appeler Dieu 'Père' ?"

2. Lecture et découverte du texte biblique (10 minutes)

On peut visionner ce passage de "The Chosen" sur la prière du Notre Père :
https://www.youtube.com/watch?v=I2tjEJBd0tI

Lecture du passage de la prière du Notre Père :
Luc 11, 1-4. Idéalement, chaque participant lit un verset ou une partie.

Questions rapides après la lecture :
"Quels mots ou phrases vous ont le plus marqués ?"
"Pourquoi pensez-vous que Jésus a choisi ces mots pour enseigner cette prière ?"

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

Discussion guidée : *(à adapter en fonction des réponses et de l'intérêt des jeunes, on peut s'aider des ressources complémentaires)*

Qui sont ceux que Jésus invite à prier avec le Notre Père ?
Pourquoi Jésus insiste-t-il sur l'importance de demander notre "pain quotidien" ?
Que signifie "pardonne-nous nos offenses" dans notre vie quotidienne ?
Quel lien voyez-vous entre ce que nous demandons au Père et notre façon de vivre aujourd'hui ?

Vous pouvez également vous servir des ressources complémentaires pour aborder les différentes étapes du Notre-Père une par une.

4. Application pratique et réflexion personnelle (10 minutes)

Discussion guidée : (à adapter en fonction des réponses et de l'intérêt des jeunes, on peut s'aider des ressources complémentaires)

Que signifie l'expression 'Notre Père' ?
Réponse attendue : Cela établit une relation intime avec Dieu, soulignant notre appartenance à une famille divine.

Pourquoi est-il important de prier pour que le règne de Dieu vienne ?
Réponse attendue : Cela nous rappelle notre rôle dans la réalisation du Royaume de Dieu sur terre et notre engagement à vivre selon ses principes.

"Que signifie 'donne-nous chaque jour notre pain quotidien' ?"
Réponse attendue : Cela exprime notre dépendance à Dieu pour nos besoins matériels et spirituels.

Lien avec notre vie :
"Comment la prière du Notre Père peut-elle transformer notre expérience quotidienne de prière ?"

5. Temps de prière et envoi (5 minutes)

Notre Père qui es aux cieux,
Que ton nom soit sanctifié ;
Que ton règne vienne ;
Que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.
Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien.
Pardonne-nous nos offenses, comme nous pardonnons aussi à ceux qui nous ont offensés.
Et ne nous laisse pas entrer en tentation, mais délivre-nous du mal.
Amen.

ou alors en vidéo :
https://www.youtube.com/watch?v=X7uBkTcx3Jg

Invitation à l'action :
Cette semaine, essayez de prier lentement le Notre Père chaque jour, et notez comment cela influence votre rapport à Dieu et votre quotidien.

EN + Activités complémentaires

• Réécriture du Notre Père en mots d'aujourd'hui : en groupe, reformuler la prière avec des mots plus personnels et contemporains, tout en restant fidèle à son sens.
• Mise en scène du Notre Père : diviser les jeunes en groupes et leur demander de jouer une scène illustrant un verset (ex : "Donne-nous notre pain" → une scène de partage)
• Recherche en groupe des différents passages de l'Évangile de Luc qui parlent de la prière (cf. Annexe 3)

POUR ALLER PLUS LOIN Approfondir la réflexion

1. "Notre Père qui es aux cieux" – Dieu est un Père aimant

Jésus nous enseigne à appeler Dieu "Père", montrant ainsi que nous sommes ses enfants bien-aimés.
Nous disons "Notre" Père, car nous sommes une famille dans la foi.
Luc 11, 2 – "Père, que ton nom soit sanctifié, que ton règne vienne."
Luc 6, 36 – "Soyez miséricordieux comme votre Père est miséricordieux."

2. "Que ton nom soit sanctifié" – Louer et honorer Dieu

Sanctifier le nom de Dieu signifie le glorifier par notre vie et reconnaître sa sainteté.
Luc 1, 49 – "Le Puissant fit pour moi des merveilles, saint est son nom !" (Le Magnificat de Marie)

3. "Que ton règne vienne" – Accueillir Dieu dans notre vie

Nous demandons que le Royaume de Dieu vienne sur la terre et dans nos cœurs.
C'est un appel à vivre selon les valeurs du Royaume : amour, justice, paix.
Luc 17, 20-21 – "Le Royaume de Dieu ne vient pas de manière visible [...]. En effet, le Royaume de Dieu est au milieu de vous."
Luc 4, 43 – "Il faut que j'annonce la Bonne Nouvelle du Royaume de Dieu, car c'est pour cela que j'ai été envoyé."

4. "Que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel" – Faire confiance à Dieu

Suivre la volonté de Dieu demande humilité et confiance, même dans l'épreuve.
Luc 22, 42 – "Père, si tu le veux, éloigne de moi cette coupe ; cependant, que ce ne soit pas ma volonté, mais la tienne qui se fasse." (Jésus à Gethsémani)

5. "Donne-nous aujourd'hui notre pain de ce jour" – Reconnaître nos besoins

Le "pain" représente à la fois la nourriture physique et spirituelle dont nous avons besoin chaque jour.
Nous sommes aussi appelés à partager avec les plus pauvres.
Luc 9, 16-17 – "Jésus prit les cinq pains et les deux poissons, leva les yeux au ciel, prononça la bénédiction sur eux, les rompit et les donna aux disciples pour les distribuer à la foule." (Multiplication des pains)
Luc 12, 29-31 – "Ne vous inquiétez pas de ce que vous mangerez ni de ce que vous boirez [...]. Cherchez plutôt son Royaume, et cela vous sera donné par surcroît."

6. "Pardonne-nous nos offenses, comme nous pardonnons aussi" – Vivre la miséricorde

Nous demandons à Dieu de nous pardonner, et nous devons aussi pardonner aux autres.
Luc 6, 37 – "Pardonnez, et vous serez pardonnés."
Luc 23, 34 – "Père, pardonne-leur, car ils ne savent pas ce qu'ils font." (Jésus sur la croix)

7. "Ne nous laisse pas entrer en tentation, mais délivre-nous du Mal" – Résister au péché

Nous demandons à Dieu la force de ne pas céder à la tentation et de nous protéger du mal.
Luc 22, 40 – "Priez, pour ne pas entrer en tentation."
Luc 4, 1-13 – Récit des tentations de Jésus au désert : il résiste en s'appuyant sur la Parole de Dieu.
Le Notre Père, une prière de confiance et d'engagement. C'est la prière que Jésus lui-même nous a enseignée. Elle nous appelle à vivre en cohérence avec notre foi : faire confiance à Dieu, pardonner, résister au mal et chercher le Royaume.

THÈME 3

FICHE JEUNE

La prière du Notre Père

LUC 11, 1-4

La prière du Notre Père, la prière parfaite selon Jésus

Je questionne le texte

Qui sont ceux que Jésus invite à prier avec le Notre Père ?
Pourquoi Jésus insiste-t-il sur l'importance de demander notre "pain quotidien" ?
Que signifie "pardonne-nous nos offenses" dans notre vie quotidienne ?
Quel lien voyez-vous entre ce que nous demandons au Père et notre façon de vivre aujourd'hui ?

Je retiens

La prière du Notre Père est une invitation de Jésus à se rapprocher de Dieu en tant qu'enfant bien-aimé.

Demander notre "pain quotidien" évoque notre dépendance envers Dieu pour les besoins matériels et spirituels.

Pardonner à autrui est essentiel, car nous sommes tous fragiles et avons besoin de la miséricorde divine.

La prière nous appelle à la communauté et à la solidarité : nous ne sommes pas seuls dans nos demandes, mais unis dans notre foi.

Si tu veux aller plus loin voici une liste de versets qui rappelle l'importance de la prière dans l'Évangile de Luc : **Luc 5, 16 ; Luc 6, 12 ; Luc 22, 41-42 ; Luc 18, 1-8 ; Luc 18 9-14 ; Luc 11, 5-13 ; Luc 11, 9-10**

Je prie avec le Notre Père

Notre Père, qui es aux cieux,
Que ton nom soit sanctifié,
Que ton règne vienne,
Que ta volonté soit faite sur la terre comme au ciel.
Donne-nous aujourd'hui notre pain quotidien,
Pardonne-nous nos offenses,
Comme nous pardonnons aussi à ceux qui nous ont offensés.
Et ne nous laisse pas entrer en tentation,
Mais délivre-nous du mal.
Amen.

J'apprends un verset par cœur

""Quand vous priez, dites : Père, que ton nom soit sanctifié."

(Luc 11,2)

Je lis entre les lignes du Notre Père

https://www.youtube.com/watch?v=EhTsZQN2iw4

THÈME 4

FICHE ANIMATEUR

Le fils prodigue

LUC 15, 11-32 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance.
Accueil chaleureux et prière d'ouverture.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons découvrir une histoire racontée par Jésus pour nous montrer comment Dieu nous aime et nous pardonne ainsi que le sens du mot miséricorde"

Questions brèves pour lancer la réflexion :
"Qu'est-ce qui vous vient en tête quand vous entendez le mot 'pardon' ?" "Avez-vous déjà bénéficié d'un pardon?"; "Qu'est-ce qu'on ressent quand on est pardonné"? etc...

2. Lecture et découverte du texte biblique (10 minutes)

Lecture de la parabole :
Luc 15, 11-32 (idéalement, lue à voix haute par plusieurs participants).

Questions rapides après la lecture :
"Quels sont les personnages principaux de cette histoire ?"
"Quel est le moment qui vous a le plus marqué dans ce récit ?"

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

Discussion guidée :

"Pourquoi le fils cadet décide-t-il de quitter son père ?"
(Réponse attendue : Il veut son indépendance, mais il finit par se perdre.)

"Comment se sent le père quand son fils revient ?"
(Réponse attendue : Plein de joie et prêt à pardonner.)

"Pourquoi le fils aîné est-il en colère ?"
(Réponse attendue : Il pense que ce n'est pas juste, car lui est resté fidèle.)

"Selon vous, que représente le père ?"
(Réponse attendue : Dieu, qui aime et pardonne inconditionnellement.)

4. Application pratique et réflexion personnelle (10 minutes)

Lien avec la vie quotidienne ou approfondissement :
(se reporter à la fin de la fiche animateur)

"Avez-vous déjà vécu une situation où vous avez eu besoin de demander pardon ?"
"Comment réagiriez-vous si quelqu'un venait vous demander pardon aujourd'hui ?"

Partage libre : Les élèves peuvent raconter une expérience (optionnel, selon le niveau de confort du groupe).

5. Temps de prière et envoi (5 minutes)

Exemple :

Mon Dieu,
Je viens devant Toi, conscient de mes fautes et de mes péchés.
Je reconnais tout ce qui, dans ma vie, m'a éloigné de Ton amour.
Par mes paroles, mes actes, et mes pensées, j'ai blessé mon prochain et je T'ai offensé.
Seigneur plein de miséricorde, je Te demande pardon de tout mon cœur.
Purifie mon âme, et redonne-moi la paix intérieure.
Aide-moi à m'éloigner du mal, à marcher sur le chemin de la vérité,
Et à faire grandir Ton amour en moi. Donne-moi la force de réparer mes torts
Et d'aimer comme Toi nous aimes.
Merci, Seigneur, pour Ton infinie bonté, pour Ton pardon qui me relève,
Et pour la lumière que Tu mets dans ma vie.
Amen.

Invitation à l'action : Cette semaine, essayez de pardonner à quelqu'un ou de demander pardon à quelqu'un.

EN + Activités complémentaires

• Vous pouvez proposer aux participants le quizz du fils prodigue à photocopier (ou afficher) dans les annexes.

• Vous pouvez proposer de visionner le passage de The Chosen suivant sur la brebis perdue et retrouvée et faire le lien avec entre ces deux Évangiles de la miséricorde. https://www.youtube.com/watch?v=GTYREnFNjsQ

POUR ALLER PLUS LOIN Approfondir la réflexion

Le père : symbole de Dieu, plein de miséricorde et d'amour inconditionnel.
Il attend son fils avec patience et lui pardonne sans reproches, illustrant la générosité et la grâce divine.

Le fils cadet : il représente chaque personne qui s'éloigne de Dieu par ses choix égoïstes ou ses péchés. Son retour marque le chemin de la repentance et du pardon.

Le fils aîné : symbole des personnes justes qui peinent parfois à comprendre la miséricorde divine. Il incarne le défi d'accueillir avec joie le pardon offert aux autres.

L'héritage dilapidé : Représente les dons et grâces que l'homme gaspille lorsqu'il s'éloigne de Dieu. Montre les conséquences de l'éloignement spirituel.

Le festin et la tunique : Symboles de la réconciliation et de la fête divine lors du retour d'un pécheur. Le festin évoque la joie de Dieu et la dignité retrouvée du pécheur repentant.

Le pays lointain : Représente l'éloignement de Dieu, à la fois physique et spirituel.
Un lieu de souffrance et de perte, mais aussi un point de départ pour le retour à Dieu.

L'anneau comme :

• **Un symbole d'appartenance :**
Dans la culture de l'époque, un anneau, souvent utilisé comme sceau, était un signe d'appartenance à une famille ou une maison noble. En donnant un anneau à son fils, le père réaffirme que ce dernier fait toujours partie de la famille, malgré son éloignement et ses erreurs.

• **Comme signe de dignité retrouvée :**
Cet acte montre que le fils est restauré dans sa position initiale, non pas comme un serviteur, mais comme un fils légitime et aimé. L'anneau symbolise la dignité que le fils avait perdue et qu'il retrouve grâce au pardon du père.

• **Un geste de réconciliation :**
Ce cadeau illustre que le pardon du père n'est pas seulement verbal, mais qu'il se traduit par des gestes concrets qui restaurent la relation brisée.

• **Un symbole d'autorité :**
Dans certains contextes, l'anneau était aussi un signe d'autorité, signifiant que le fils est rétabli dans son rôle de représentant de la maison familiale.

THÈME 4

FICHE JEUNE

La parabole du fils prodigue

Je découvre le pardon et l'amour infini de Dieu (Évangile de Luc 15, 11-32)

Je questionne le texte

Pourquoi le fils cadet décide-t-il de quitter son père ?
Pourquoi le fils cadet revient-il chez son père ?
Comment le père se comporte-t-il vis-à-vis de son fils cadet ? Qui représente-t-il ?
Que pensez-vous du comportement du fils aîné ?

Je retiens

La contrition, dans la foi catholique, est un profond regret d'avoir péché, accompagné du désir sincère de se détourner du mal et de se rapprocher de Dieu. Elle est essentielle pour recevoir le pardon, notamment dans le sacrement de la réconciliation.

La miséricorde est une vertu qui pousse à pardonner. Il y a aussi la notion de sensibilité au malheur d'autrui, de compassion envers les autres, de pitié par laquelle on pardonne à celui qui nous a offensé.

Pour aller plus loin tu peux chercher dans l'Évangile de Luc d'autres passages qui parlent de la miséricorde de Dieu par exemple : ***Luc 6, 36 ; Luc 7, 36-50 ; Luc 10, 25-37 ; Luc 23, 34-43***

Je prie

Mon Dieu,
Je viens devant Toi, conscient de mes fautes et de mes péchés.
Je reconnais tout ce qui, dans ma vie,
m'a éloigné de Ton amour.
Par mes paroles, mes actes, et mes pensées, j'ai blessé mon prochain et je T'ai offensé.
Seigneur plein de miséricorde,
Je Te demande pardon de tout mon cœur.
Purifie mon âme,
Et redonne-moi la paix intérieure.
Aide-moi à m'éloigner du mal,
À marcher sur le chemin de la vérité,
Et à faire grandir Ton amour en moi.
Donne-moi la force de réparer mes torts
Et d'aimer comme Toi nous aimes.
Merci, Seigneur, pour Ton infinie bonté,
Pour Ton pardon qui me relève,
Et pour la lumière que Tu mets dans ma vie.
Amen.

J'apprends un verset par cœur

"Toi, mon enfant, tu es toujours avec moi, et tout ce qui est à moi est à toi."

(Luc 15, 31)

Je découvre la parabole

https://www.youtube.com/watch?v=RdpREAUbT0A

THÈME 5

FICHE ANIMATEUR

Foule, Disciple, Apôtre... Où en suis-je ?

3 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance.
Accueil chaleureux et prière d'ouverture.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons explorer ou en sommes-nous dans notre cheminement dans la foi. Sommes-nous de simples spectateurs, des disciples engagés ou des apôtres conscients d'être envoyés en mission ? Nous allons découvrir ensemble ces trois étapes et voir comment Dieu nous appelle à grandir à son service."

Questions brèves pour lancer la réflexion :
"Qu'est-ce que la foi signifie pour vous ?"
"Pensez-vous que la foi demande un engagement ou est-ce juste une croyance qui me concerne moi seul ?"

Idées de vidéos à montrer pour introduire le thème :
Viens et suis-moi - The Chosen Luc 5, 27-28 :
https://www.youtube.com/watch?v=WyCe3LuAvz0

2. Lecture et découverte du texte biblique (10 minutes)

Lecture de quelques passages proposés dans la partie approfondissement.
Lecture par plusieurs participants.

Questions rapides après la lecture :
• Quels mots ou phrases vous ont marqués ?
• Avez-vous le sentiment d'être des simples spectateurs aujourd'hui par rapport à votre l'église ?
• Selon vous qu'est-ce qu'un disciple ? Y a t'il des différences entre un disciple et un apôtre ?

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

La foule
La personne de la foule est intéressée par Jésus, mais de loin. Elle entend parler de Lui, assiste à ses enseignements, mais ne s'engage pas.
Il n'y a pas de relation personnelle, juste une curiosité. Après avoir écouté, elle retourne à sa vie sans changement profond.
Question pour réfléchir : "Suis-je parfois comme la foule, observant la foi sans y entrer pleinement ?"

Les disciples
Contrairement à la foule, le disciple s'engage et suit Jésus. Il passe du temps avec Lui, apprend de Lui, change sa manière de penser et d'agir. Il accepte d'être transformé par la présence du Seigneur.
Le disciple parle à Dieu, l'écoute et met en pratique son enseignement.
Question pour réfléchir : "Comment puis-je être un disciple plus engagé dans ma vie quotidienne ?"

Les apôtres
L'apôtre ne suit plus seulement Jésus, il est envoyé en mission. Il passe d'une foi reçue à une foi transmise.
Il accepte de se donner pour les autres, de partager la Bonne Nouvelle. Il ne se concentre plus seulement sur sa croissance personnelle mais cherche à impacter le monde.
À la Pentecôte, les disciples deviennent apôtres grâce au Saint-Esprit.
Question pour réfléchir : "Est-ce que je me sens appelé à partager ma foi et à agir ?"

4. Application pratique et réflexion personnelle (10 minutes)

"Comment puis-je passer de la foule à un engagement plus profond ?"
"Quels sont les obstacles qui me freinent dans mon cheminement ?"
"Qui dans ma vie est un modèle de disciple ou d'apôtre ?"
"Quelle est la mission que Dieu me confie aujourd'hui ?"
"Quelles actions concrètes puis-je poser pour grandir spirituellement ?"
"Comment puis-je transmettre la foi autour de moi, même de manière simple ?"

5. Temps de prière et envoi (5 minutes)

"Seigneur, aide-moi à ne pas rester dans la foule, mais à m'engager pleinement avec Toi. Donne-moi la force d'être ton disciple et l'audace de devenir un apôtre dans mon quotidien. Amen."

Invitation à l'action :
Cette semaine, choisis une action concrète pour grandir dans la foi et la partager.

Pour clôturer le temps d'envoi on peut faire écouter ce chant de louange :
https://www.youtube.com/watch?v=WyCe3LuAvz0

EN + Activités complémentaires

• Vous pouvez vous inspirer des propositions d'activités qui sont faites dans l'annexe 4.

POUR ALLER PLUS LOIN Approfondir la réflexion

L'Évangile de Luc évoque plusieurs passages qui illustrent le passage de l'état de simple spectateur ou participant à celui de disciple et missionnaire, envoyé par Jésus pour poursuivre sa mission. Voici quelques-uns de ces passages :

1. Le choix des disciples

Luc 5, 1-11 – L'appel des premiers disciples (Pierre, Jacques et Jean) : *"Ne crains pas, désormais tu seras pêcheur d'hommes."* Jésus les appelle à **suivre** et à devenir **pêcheurs d'hommes**. Ce passage montre comment des hommes ordinaires sont invités à passer de simples spectateurs à des disciples et à participer activement à la mission de Jésus.

Luc 6, 12-16 – Jésus choisit les Douze Apôtres : *"Il en désigna douze, qu'il appela apôtres."* Après avoir prié toute la nuit, Jésus choisit douze hommes pour être ses **apôtres**, marquant le début de leur mission officielle.

2. L'appel à la mission des disciples

Luc 9, 1-6 – Jésus envoie les Douze en mission : *"Il leur donna puissance et autorité sur tous les démons et pour guérir les maladies."* Jésus envoie les **Douze** pour prêcher le Royaume de Dieu et guérir les malades. Ce passage marque une étape importante, où les disciples passent de simples suiveurs à **missionnaires** envoyés pour porter la parole.

Luc 10, 1-12 – L'envoi des soixante-douze : *"Allez, voici que je vous envoie comme des agneaux au milieu des loups."* Jésus envoie **soixante-douze disciples** (en plus des Douze) dans les villes et villages pour préparer sa venue. Ils sont envoyés avec des instructions précises pour annoncer la paix et guérir les malades, montrant que l'appel à la mission dépasse le cercle des Douze.

3. L'enseignement sur la mission

Luc 9, 23-26 – Le coût du disciple : *"Si quelqu'un veut venir après moi, qu'il se renie lui-même, qu'il prenne sa croix chaque jour et qu'il me suive."* Jésus enseigne à ses disciples que le suivre implique **de se renier** et **de porter sa croix**. Il prépare ses disciples à une mission exigeante.

Luc 10, 17-20 – Retour des soixante-douze : *"Je voyais Satan tomber du ciel comme un éclair."* Les soixante-douze disciples reviennent de leur mission, remplis de joie et de reconnaissance. Jésus les encourage et les avertit de ne pas se réjouir simplement des pouvoirs donnés, mais plutôt que leurs noms sont écrits dans les cieux.

4. La mission ultime des disciples après la résurrection

Luc 24, 44-49 – Jésus donne sa mission après sa résurrection : *"Il leur dit : 'Ainsi il est écrit que le Christ souffrirait, qu'il ressusciterait d'entre les morts le troisième jour, et que la repentance et le pardon des péchés seraient prêchés en son nom à toutes les nations.'"* Jésus explique à ses disciples que **tout ce qui était écrit dans la loi de Moïse, les prophètes et les psaumes** se réalise en lui, et il leur donne la mission de **proclamer la repentance et le pardon des péchés** en son nom, à commencer par Jérusalem.

Ces passages illustrent la progression du croyant, passant du statut de spectateur ou de simple disciple à celui de **missionnaire**, envoyé par Jésus pour annoncer son message et continuer son œuvre. La mission est un aspect central du disciple, qui est appelé à suivre Jésus non seulement par ses paroles, mais aussi par ses actes et en partageant l'Évangile avec le monde.

THÈME 5

FICHE JEUNE

Foule, Disciple, Apôtre... Où en suis-je ?

Je questionne le texte

"Comment puis-je passer de la foule à un engagement plus profond comme celui de disciple ?"
"Comment puis-je passer du statut de disciple à celui d'apôtre ?"
"Quels sont les obstacles qui me freinent dans mon cheminement ?"
"Qui dans ma vie est un modèle de disciple ou d'apôtre ?"
"Quelle est la mission que Dieu me confie aujourd'hui ?"

Je retiens

Dans l'Évangile, Jésus appelle d'abord des disciples, puis les envoie comme apôtres. Ce cheminement est essentiel dans la foi chrétienne : passer de l'anonymat de la foule à une mission active.
Le disciple est celui qui choisit de suivre Jésus, d'écouter son enseignement et d'adopter son mode de vie. Il n'est pas un simple spectateur mais un apprenti, quelqu'un qui s'engage à se laisser transformer.

Caractéristiques du disciple :

Il écoute et apprend de Jésus.
Il grandit dans la foi et la conversion.
Il accepte d'abandonner certaines sécurités pour suivre Jésus.
Après avoir appris, le disciple devient apôtre lorsqu'il est envoyé pour annoncer la Bonne Nouvelle. Le mot "apôtre" vient du grec apostolos, qui signifie "envoyé".

Caractéristiques de l'apôtre :

Il met en pratique ce qu'il a appris.
Il devient témoin du Christ auprès des autres.
Il accepte d'être porteur de l'Évangile, malgré les défis.

Jésus nous appelle tous à sortir de la foule, à le suivre comme disciple, et à oser la mission, comme apôtre. Aujourd'hui encore, il nous invite à témoigner de son amour dans notre quotidien !
Pour approfondir je peux regarder directement dans ma Bible les verset suivants : **Luc 5, 10-11 ; Luc 9, 23 ; Luc 9, 1-2 ; Luc 10, 1-2 ; Luc 24, 46-48**

Je prie

"Seigneur, aide-moi à ne pas rester dans la foule, mais à m'engager pleinement avec Toi. Donne-moi la force d'être ton disciple et l'audace de devenir un apôtre dans mon quotidien. Amen."

J'apprends un verset par cœur

"Sois sans crainte, désormais ce sont des êtres humains que tu prendras."

(Luc 5,10)

J'accueille l'encouragement !

https://www.youtube.com/watch?v=SlHAZzq2Vws

THÈME 6

FICHE ANIMATEUR

Le Bon Samaritain

LUC 10, 25-37 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (5 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance à travers une œuvre d'art et un texte de l'évangile.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons observer une peinture très expressive de Vincent Van Gogh. Elle illustre une scène inspirée d'un récit biblique qui parle de solidarité et d'aide entre inconnus. Cette séance nous permettra de réfléchir à notre rapport à l'entraide, à l'indifférence, à la compassion... à travers les yeux d'un artiste, mais aussi à partir du texte biblique qui a inspiré cette œuvre."

Questions brèves pour lancer la réflexion :
Qu'est-ce que ça signifie pour vous "être solidaire" ?
Avez-vous déjà été aidé par quelqu'un que vous ne connaissiez pas ?
Qu'est-ce qui vous pousse, ou vous freine, à aider un inconnu ?

2. Découverte de l'œuvre (15 minutes)



Impression ou projection du tableau
Le Bon Samaritain (1890) par Vincent Van Gogh.

Contexte de création :
Le Bon Samaritain de Van Gogh (1890) a été peint à une période difficile de sa vie parce que cette œuvre a été réalisée durant son séjour à l'asile de Saint-Rémy-de-Provence, quelques mois avant sa mort.

État psychologique fragile
Van Gogh souffrait de troubles mentaux graves, notamment de crises de délire, d'anxiété et de dépression. Il avait été interné volontairement après l'épisode où il s'était coupé une oreille. En 1890, il oscillait entre des phases d'espoir et des moments de grande détresse.

Peinture comme acte de survie
Durant son internement, la peinture était l'un de ses seuls refuges. Il peignait intensément, souvent inspiré par la Bible, la nature ou des reproductions d'œuvres.

Le Bon Samaritain est une copie libre d'une gravure de Delacroix, mais on sent qu'il y met quelque chose de très personnel — une sorte de lutte intérieure.
Le choix du sujet n'est pas anodin : Van Gogh s'identifiait souvent aux marginaux, aux rejetés. La scène du Bon Samaritain — un homme qui aide un blessé abandonné — fait écho à son propre besoin de soin, de compassion et d'humanité. Certains interprètent même ce tableau comme une forme d'autoportrait symbolique, où Van Gogh serait à la fois le blessé et celui qui tente de porter les autres malgré sa propre souffrance.

Proche de sa mort
Quelques mois après avoir peint cette œuvre, Van Gogh se donne la mort en juillet 1890. Le tableau fait donc partie de ses dernières œuvres, dans une période où il oscillait entre espoir et désespoir.

Observation libre :
Laisser 2-3 minutes aux participants pour observer en silence, puis leur demander :
Que voyez-vous dans ce tableau ?
Où se porte votre regard en premier ? Pourquoi ?
Que ressentez-vous en le regardant ?

Analyse guidée :
Couleurs et lumière : Teintes chaudes et sombres mêlées → tension entre violence et compassion.
Composition : Le Samaritain plie sous l'effort pour porter le blessé → importance du geste.
Personnages secondaires : On devine d'autres personnes à l'arrière-plan qui passent leur chemin → indifférence.
Style : Coup de pinceau énergique, tourmenté → traduit la souffrance mais aussi l'engagement.

3. Lecture du texte biblique (10 minutes)

Support : Évangile selon Luc 10, 25-37 — La parabole du Bon Samaritain.

Distribuer le texte aux participants ou le lire à voix haute.
Proposer une lecture en deux temps : un premier pour comprendre, un second pour réfléchir.

Questions de compréhension :

1. Qui pose la question à Jésus ? Pourquoi ?
Un docteur de la Loi (c'est-à-dire un spécialiste des Écritures) pose une question à Jésus pour le mettre à l'épreuve. Il lui demande : « Que dois-je faire pour avoir la vie éternelle ? ». Il connaît déjà la Loi, mais il veut voir comment Jésus va répondre, voire le piéger.

2. Que fait chacun des personnages qui croisent l'homme blessé ?
Le prêtre, en le voyant, passe de l'autre côté de la route et continue son chemin.
Le lévite (un assistant du culte), fait pareil : il voit l'homme blessé, mais ne s'arrête pas non plus.

3. Qu'est-ce qui distingue l'attitude du Samaritain ?
Le Samaritain, lui, s'approche de l'homme blessé, est ému de compassion, soigne ses blessures, le met sur sa monture, le conduit dans une auberge et paie pour qu'on prenne soin de lui.
Il agit sans se poser de questions, avec bonté et générosité, même s'il est d'un peuple méprisé par les Juifs. C'est sa compassion réelle et ses actes concrets qui le distinguent.

Mise en lien avec le tableau :
Que montre Van Gogh de cette histoire ?
Que manque-t-il dans le tableau que vous auriez aimé voir ?
Ce tableau vous aide-t-il à mieux comprendre le texte ? Pourquoi ?

4. Exploration et compréhension (5/10 minutes)

Discussion autour des valeurs universelles :
Est-ce que ce tableau peut parler de notre monde d'aujourd'hui ?
Qu'est-ce que cela dit sur notre rapport à ceux qui souffrent autour de nous ?

Focus :
L'effort physique = implication réelle.
L'indifférence des passants
Le Samaritain ne connaît pas l'homme blessé : aide sans condition.
Le récit insiste sur l'action concrète plutôt que sur les discours.

5. Débat (10 minutes)

"Aider un inconnu, est-ce un devoir, un acte de courage, ou un choix personnel ?"

6. Conclusion (5 minutes)

Réflexion finale :
Qui sont les "bons samaritains" dans notre société ?
Quels gestes simples peuvent faire une grande différence ?

Invitation à l'action :
Cette semaine, repérez un acte de solidarité autour de vous, même discret. Ou réalisez-en un.

THÈME 6

FICHE JEUNE

Le Bon Samaritain

J'observe le tableau

Qui sont les personnages ?
Que fait celui du centre ?
Qu'est-ce que tu ressens en voyant cette image ?

Je lis l'histoire

Lis l'extrait de Luc 10, 25-37 :
Qui est l'homme blessé ?
Pourquoi les premiers personnages ne s'arrêtent-ils pas ?
Qu'est-ce que le Samaritain fait de différent ?

Je réfléchis

Pourquoi, à ton avis, certains personnages dans le fond passent leur chemin ?
As-tu déjà vu ou vécu une situation où quelqu'un aide un inconnu ?
Penses-tu que tout le monde est capable de faire ce que fait le Samaritain ?

Je retiens

Ce tableau et ce texte peuvent nous parler de plusieurs choses :
L'effort et le courage d'aider.
L'indifférence face à la souffrance des autres.
La solidarité au-delà des différences (origine, religion, statut...).
Le regard humain et sensible de Van Gogh, en écho à ses propres souffrances.
Le message du texte : "Va, et toi aussi, fais de même."

POUR ALLER PLUS LOIN

Cherche d'autres œuvres d'art qui parlent de solidarité ou de compassion.
Peux-tu citer un film, un roman ou une série où quelqu'un aide un inconnu ?
Regarde la vidéo de 3 min suivante qui présente le tableau de Van Gogh.
https://youtu.be/8OW2WNaVaIM?si=fhjmOAP1As6uP1Fp

Je découvre le tableau

THÈME 7

FICHE ANIMATEUR

L'Annonciation

LUC 1, 26-38 | 4 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

Objectif : Accueillir les jeunes, les mettre en confiance et introduire le thème du jour à la croisée de l'art, de la foi et de la culture.

Introduction :
Aujourd'hui, nous allons découvrir une œuvre majeure de la peinture de la Renaissance : L'Annonciation de Fra Angelico qui se trouve dans un couvent à Florence. Cette œuvre est plus qu'une simple scène religieuse : elle nous parle de la beauté, du mystère, de l'art et du monde du XVe siècle. C'est aussi le récit d'un moment bouleversant : l'annonce faite à Marie qu'elle deviendrait la mère de Jésus. Un moment de dialogue et de choix décisif.

Questions pour lancer la réflexion :
Avant d'entrer dans l'observation du tableau L'Annonciation de Fra Angelico, prenons un moment pour faire appel à votre expérience, vos connaissances et votre imagination. Ces quelques questions vont vous aider à mieux comprendre le contexte et l'atmosphère de l'œuvre.

Avez-vous déjà vu une œuvre d'art qui vous a touché ?
Qu'est-ce qui vous a marqué ? Une émotion ? Une scène ? Des couleurs ? Une ambiance particulière ?



Savez-vous ce qu'est une "Annonciation" ?
Le mot peut sembler lointain : à votre avis, que veut-il dire ? Qui annonce quoi ? À qui ? Et pourquoi est-ce un moment important dans la tradition chrétienne ?

Qu'est-ce que vous savez de Marie, la mère de Jésus ?
Avez-vous entendu parler d'elle dans un contexte culturel, artistique ou religieux ? Quelles images ou idées vous viennent ?

Quand tu entends le mot "Renaissance", qu'est-ce que cela t'évoque ?
Est-ce que tu penses à une époque ancienne ? À des artistes comme Léonard de Vinci ou Michel-Ange ? À des tableaux très beaux ? À des inventions ou des découvertes ?

Connais-tu Florence ? As-tu déjà entendu parler de cette ville ?
Sais-tu qu'elle se trouve en Italie ? Et qu'elle a été un grand centre de création artistique pendant la Renaissance, avec ses musées, ses églises et ses couvents ?

D'après toi, qu'est-ce qu'une "fresque" ?
C'est une peinture murale, peinte directement sur un mur. Elle fait partie du bâtiment lui-même, souvent dans un lieu de prière ou de silence.

Imagine-toi dans un cloître silencieux, comme celui qu'on voit dans le tableau. Comment tu te sens ?
Un cloître est une cour intérieure entourée de galeries, dans un couvent. Le calme, les colonnes, la lumière : est-ce que tu trouves ça paisible, mystérieux, inspirant, beau… ou au contraire froid ou ennuyeux ?

2. Observation de l'œuvre et découverte du texte biblique (15 minutes)

Support : Imprimer ou projeter L'Annonciation de Fra Angelico (vers 1430-1432, couvent San Marco, Florence).

Consigne : Faite lire le passage de L'Annonciation dans l'évangile de Luc (1, 26-38) et prenez 2 minutes en silence pour regarder l'image. Puis discussion collective.

Questions guidées :
- Que remarquez-vous en premier dans cette image ?
- Qui sont les deux personnages ? Que font-ils ?
- Quelles émotions ressentez-vous en regardant leurs attitudes, leurs regards ?
- Que voyez-vous dans les couleurs, la lumière, l'architecture ?
- Que symbolisent les éléments visibles (livre, colonne, jardin) ?
- Voyez-vous des personnages secondaires ? (Adam et Ève ? Oiseau ?)

3. Exploration et compréhension (20 minutes)

Approfondissement guidé autour de plusieurs éléments clés :

Les personnages : un dialogue silencieux
L'ange Gabriel et Marie sont représentés dans une posture de dialogue sans paroles. L'ange s'incline avec un geste solennel, presque figé, tandis que Marie est assise, les bras croisés, dans une attitude de calme, de recueillement et d'écoute. Aucun des deux ne parle : tout passe par les gestes. Ce silence devient un langage, exprimant la dignité, l'attention et l'humilité. Ces attitudes correspondent aux codes de l'époque pour représenter un moment sacré et une grande intériorité.

Le style et la lumière
Fra Angelico peint cette fresque vers 1440, au début de la Renaissance. À cette époque, les artistes commencent à utiliser la perspective et à jouer avec la profondeur et la lumière. Ici, la lumière semble symbolique : elle descend d'en haut, traverse la scène et attire l'œil vers le centre, comme pour souligner la présence invisible de Dieu. L'architecture inspirée de l'Antiquité (colonnes, voûtes) et les détails comme le jardin clos expriment une harmonie ordonnée et une grande précision.

Le mystère de l'Incarnation
Un rayon de lumière traverse la scène : il symbolise l'Esprit Saint descendant sur Marie. Par ce geste discret, l'artiste évoque un mystère immense dans la tradition chrétienne : Dieu se fait homme pour entrer dans notre humanité blessée.

Question : Pourquoi Dieu aurait-il voulu devenir homme, selon vous ?

L'architecture et son sens symbolique
Tout est structuré : colonnes, voûtes, perspective centrale. L'architecture traduit une vision du monde hiérarchique et harmonieuse, typique de l'époque. Le jardin clos évoque quant à lui la pureté de Marie, selon une symbolique ancienne.

Un contraste visuel fort : Adam et Ève
À gauche de la scène, dans l'ombre, Adam et Ève sont chassés du paradis. Ce contraste met en lumière la mission de Marie, qui devient la "nouvelle Ève" : elle accueille la parole de Dieu, là où la première femme l'avait refusée. Ce passage de l'ombre à la lumière représente symboliquement le passage de la chute à la réconciliation.

Question : Connaissez-vous des personnes qui ont réussi à transformer une histoire marquée par un échec ou une rupture ?

Le livre : Marie médite
Sur les genoux de Marie repose un livre ouvert. Elle lit. Ce détail indique qu'elle connaît les Écritures et les médite. Ce geste montre aussi qu'elle est active dans sa foi. Ce livre évoque les prophéties bibliques, notamment celles du prophète Isaïe.

Lire Isaïe 7,14 et 9,1-5.
Question : Qu'est-ce que ces prophéties annonçaient ? Comment Marie réagit-elle ?

Les couleurs : symboles et beauté

- **Le bleu**, associé à Marie, est une couleur précieuse à l'époque. Il symbolise le ciel, la paix, la contemplation.
- **Le rouge** représente l'amour, le feu, le sacrifice. C'est la couleur de l'Esprit Saint et de la Passion du Christ.
- Ces deux couleurs ont une forte valeur symbolique dans l'art chrétien et contribuent à l'équilibre visuel de l'œuvre.

L'alouette : un détail porteur d'espérance

Dans le jardin, un petit oiseau est visible : une alouette. Cet oiseau discret symbolise le printemps, la légèreté, l'espérance, et dans le contexte chrétien, la résurrection. Il annonce déjà la suite : la victoire de la Vie sur la mort. À l'époque médiévale, on voyait parfois en lui un lien entre ciel et terre.

Une narration visuelle riche

Le tableau raconte une histoire sans mots. À gauche, Adam et Ève quittent le paradis. À droite, dans la lumière, une jeune femme accueille une annonce. La juxtaposition de ces scènes crée un contraste fort entre chute et réconciliation. D'un point de vue culturel, cela peut évoquer une vision cyclique du temps, faite de pertes et de renaissances.

4. Application personnelle et clôture (10 minutes)

Questions de réflexion :

- Et moi, est-ce que j'accueille Dieu ou les autres dans ma vie ?
- Est-ce que je prends le temps d'écouter dans le silence ?
- Ai-je déjà vécu un moment où j'ai dû dire un vrai "oui" ou faire un choix important ?
- Comment la beauté ou l'art peuvent-ils m'aider à réfléchir ?
- Qu'est-ce qui vous a le plus marqué dans ce tableau ?
- À quoi cela peut-il nous faire réfléchir aujourd'hui : la beauté ? l'écoute ? La lenteur ? le mystère ?

Conclusion :

Cette œuvre est un chef-d'œuvre de la Renaissance. Elle parle de foi, de beauté, de mystère, mais aussi de silence, d'écoute et de décision. Elle nous rappelle que, parfois, dans le calme d'un cloître ou d'un tableau, dans le silence de notre cœur ou de notre esprit peut se jouer quelque chose d'immense.

THÈME 7

FICHE JEUNE

L'Annonciation

Je découvre le mystère de l'Incarnation

Je questionne le tableau

- Qui sont les deux personnages représentés ?
- Quelles sont les couleurs principales ? Que représentent-elles ?
- Que fait Marie ? Que fait l'ange ?
- Que symbolise la lumière ?
- Quel lien vois-tu entre Adam/Ève et Marie ?
- Quel rôle joue le livre ouvert sur les genoux de Marie ?
- As-tu remarqué l'oiseau dans le jardin ? Que pourrait-il représenter ?

Je retiens

- L'Annonciation est le moment où l'ange Gabriel annonce à Marie qu'elle va enfanter Jésus (Luc 1,26-38).
- Marie accueille cette annonce avec foi et humilité.
- Marie est parfois appelée la "nouvelle Ève" car elle dit "oui" là où Ève a dit "non".
- L'Esprit Saint est symbolisé par la lumière qui traverse la scène.
- Le bleu représente le ciel, la contemplation, la paix.
- Le rouge symbolise l'amour, l'Esprit Saint, le sacrifice.
- L'alouette est un signe de la résurrection et de l'espérance.

J'apprends un verset par cœur

"Voici la servante du Seigneur ; que tout m'advienne selon ta parole."

(Luc 1,38)

FRA ANGELICO : un nouvel art de raconter

https://www.youtube.com/watch?v=SjBDuL422eM

THÈME 8

FICHE ANIMATEUR

Les Béatitudes

LUC 6, 20-36 | 3 PAGES

Objectif : Découvrir un texte fondateur à travers la culture et l'art, et réfléchir à des valeurs universelles comme la solidarité, la justice et le dépassement de la haine.

1. Accueil et introduction (5 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème de la séance.
Pas de prière ici, mais une ambiance conviviale.

Introduction au sujet :
"Dans cette séance, nous allons découvrir un texte dans lequel Jésus parle des gens heureux, mais d'une façon un peu paradoxale. Il parle aussi de ce qu'on fait face à ceux qui nous détestent... Un discours étonnant, très fort, sur la façon de répondre à la violence et à l'injustice."

Question d'accroche :
À votre avis, qu'est-ce que c'est qu'"être heureux" ?
Est-ce qu'on peut être heureux quand on est pauvre ou rejeté ?
Que penseriez-vous de quelqu'un qui dit : "Aimez vos ennemis" ?

2. Lecture et découverte du texte biblique (5 minutes)

Texte à lire : Luc 6, 20-36

Questions rapides de compréhension :
Quels types de personnes Jésus appelle-t-il "heureux" ?
Pourquoi est-ce surprenant ?
Que dit Jésus de nos ennemis ?
Qu'est-ce qu'il attend de nous ?

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

Discussion guidée :

En quoi ce discours bouscule-t-il les idées reçues sur le bonheur ?
Il ne parle pas de richesse, de succès ou de confort, mais de pauvreté, de larmes et de persécution.
Il montre que le vrai bonheur peut venir de l'intérieur, même dans les épreuves.
Pourquoi Jésus dit-il "heureux les pauvres" ?

Parce qu'ils n'ont rien à perdre et peuvent s'ouvrir plus facilement à l'amour et à l'essentiel.
Il valorise les gens simples, pas les puissants ou les riches.
Que peut vouloir dire "aimer ses ennemis" concrètement ?
C'est refuser de se venger ou de haïr, même quand on a été blessé.
Ça peut passer par le pardon, le respect, ou simplement ne pas répondre à la violence.
Qu'est-ce que cela change de "faire du bien à ceux qui vous haïssent" ?
Cela casse le cercle de la haine et peut désarmer l'autre.
Ça montre qu'on est plus fort en restant digne, même face à l'injustice.

Zoom artistique possible :
Présenter l'illustration moderne ou ancienne d'un "Sermon sur la montagne" ou d'une scène symbolique de pardon (ex. : "Le Sermon sur la montagne" de Carl Bloch, ou une œuvre de street art contemporaine illustrant la paix).
Interroger les ados :
Quelle émotion vous ressentez face à cette œuvre ?
Comment l'artiste a-t-il représenté la justice, la paix ou l'amour des ennemis ?

4. Application culturelle et réflexion personnelle (25 minutes)

Exemples du quotidien :
Avez-vous déjà été confronté à une injustice ou à un conflit ?
Est-ce que vous avez vu quelqu'un répondre au mal par le bien ?
Est-ce que c'est possible dans la vraie vie ? Ou naïf ?

Lien avec les valeurs humaines universelles :

Travail en petits groupes
Matériel : Quatre grandes feuilles A3 ou affiches accrochées au mur (ou posées sur une table), chacune portant une des valeurs :
Justice
Paix
Pardon
Solidarité
Consigne :
Chaque groupe (3 à 4 élèves) reçoit une fiche valeur ou tourne sur les quatre en demi-classe (travail en îlots). Pour chaque mot, les jeunes notent :
1. Une définition simple de ce que cela signifie pour eux.
2. Un exemple concret (dans la vie scolaire, la société, une histoire vraie, etc.).
3. Une personne ou personnage qui incarne cette valeur.

On peut leur donner des post-it pour écrire leurs idées et les coller sur les affiches.

Mise en commun
Chaque groupe vient présenter sa fiche, ou l'animateur lit à voix haute les contributions, puis anime un petit temps d'échange :
Questions possibles pour chaque valeur :

Justice
Est-ce que "être juste" signifie "traiter tout le monde pareil" ?
As-tu déjà été témoin d'une injustice ? Comment as-tu réagi ?

Paix
La paix, est-ce seulement l'absence de guerre ?
Comment peut-on faire la paix dans un collège ? Dans une famille ?

Pardon
Est-ce facile de pardonner ? Pourquoi ?
Peut-on pardonner sans oublier ?
Est-ce qu'on peut demander pardon sans parler ?

Solidarité
Aider quelqu'un, c'est être solidaire ?
Est-ce que tu t'es déjà senti soutenu ?
Pourquoi certaines personnes sont solidaires même sans rien recevoir en retour ?

5. Conclusion et envoi (5 minutes)

"Ce texte ne donne pas une recette facile pour être heureux. Il propose une autre façon de voir le monde : se tourner vers les exclus, garder l'espoir, et refuser la haine. Ce sont des valeurs qui peuvent parler à tout le monde, quelle que soit sa culture ou sa foi."

Animateur :
Toutes ces valeurs sont comme les piliers d'un monde plus humain. Elles ne sont pas toujours faciles à vivre, mais elles changent vraiment les choses. Elles nous rendent plus forts ensemble.

Citation possible pour conclure (à projeter ou afficher) :
"La paix commence par un sourire." — Mère Teresa
"Le pardon est la forme la plus haute de l'amour." — Reinhold Niebuhr
"L'injustice, quelque part, est une menace pour la justice partout." — Martin Luther King
"La solidarité est la tendresse des peuples." — Gioconda Belli

Invitation à l'action :
Cette semaine, notez un geste que vous pourriez faire pour répondre au mal par le bien (ex. : ne pas répondre à une insulte, aider quelqu'un qu'on n'aime pas trop...).

THÈME 8

FICHE JEUNE

Les Béatitudes

LUC 6, 20-36

Je questionne le texte

Quels sont les “heureux” dont parle Jésus dans ce texte ?
Pourquoi est-ce surprenant de dire que ces personnes sont “heureuses” ?
Quels sont les comportements proposés face à la haine ou à l’injustice ?
Est-ce facile ou difficile de “faire du bien à ceux qui vous haïssent” ?
Connais-tu des personnes qui vivent selon ce type d’attitude ? (personnages célèbres, autour de toi…)

Je retiens

Le mot **“Béatitude”** vient d’un mot latin qui signifie “bonheur”.
Ici, Jésus parle d’un **bonheur paradoxal** : on peut être heureux même dans l’épreuve si on garde espoir ou si on choisit la solidarité.
Il propose une **nouvelle façon d’agir face à l’injustice** : non pas par la vengeance, mais par l’amour, la bonté, la non-violence.
Il nous invite à **ne pas faire aux autres ce qu’on ne voudrait pas qu’on nous fasse**, mais aussi à **agir bien même envers ceux qui nous rejettent**.

Je passe à l’action

Observe une œuvre représentant le **Sermon sur la montagne** (par exemple, une peinture classique ou une illustration moderne).
Que ressens-tu en voyant cette œuvre ?
Comment l’artiste met-il en valeur l’idée de paix, d’écoute, ou d’espérance ?
Quelle scène de ta vie ou de l’actualité pourrait être représentée ainsi ?



Cette semaine, essaie de répondre à un conflit ou à une provocation par un geste de bienveillance.
Note une idée d’action solidaire que tu pourrais proposer dans ton collège ou ton groupe.

POUR ALLER PLUS LOIN

Tu peux explorer d’autres passages où Jésus parle de justice, de pardon ou de solidarité dans l’Évangile de Luc :
Luc 10, 25-37 (le bon Samaritain) / Luc 23, 34 (sur la croix)



THÈME 9

FICHE ANIMATEUR

Le pardon et le fils prodigue

LUC 15, 11-32 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (5 minutes)

Objectif : Mettre le groupe à l'aise, introduire le thème du pardon à partir d'un récit universel.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons parler d'un thème qui concerne tout le monde : le pardon. Pour cela, on va s'appuyer sur une vieille histoire racontée il y a 2000 ans, mais qui reste très actuelle : celle d'un père et de ses deux fils. Cette histoire parle de rupture, de retour, de rancune... et de pardon."

Questions brèves pour lancer la réflexion :
Qu'est-ce qui vous vient à l'esprit quand on dit "pardon" ?
Est-ce plus difficile de demander pardon ou de le donner ?
Peut-on tout pardonner ?

2. Lecture du texte biblique (10 minutes)

Lecture de la parabole :
Luc 15, 11-32 (idéalement, lue à voix haute par plusieurs participants).

Questions rapides après la lecture :
Qui sont les personnages principaux ?
Quel moment t'a le plus marqué ?
Est-ce qu'un personnage t'a touché ou agacé ? Pourquoi ?

3. Discussion : Comprendre le récit (15 minutes)

Objectif : Explorer le récit par ses dimensions psychologiques et culturelles.

Clés de lecture à partager en cours de discussion :

Le père : une figure de l'amour inconditionnel
Il accueille son fils sans poser de questions, montrant un amour qui ne juge pas. C'est une image forte de pardon et de confiance.

Le fils cadet : l'élan de liberté et ses conséquences
Il veut vivre sa vie loin de chez lui, comme beaucoup d'adolescents rêvent de tout plaquer. Mais il découvre que la liberté sans repères peut mener à la solitude.

’héritage demandé : une rupture symbolique
Demander l’héritage avant la mort du père, c’est comme dire “tu comptes plus pour moi”. C’est une image de la coupure avec les racines ou les liens.

Le pays lointain : la tentation de l’oubli de soi
Le fils part loin, gaspille tout, perd son identité. Ce “pays” peut symboliser des moments où l’on se perd soi-même ou où l’on se laisse emporter.

Les cochons : le fond du gouffre
S’occuper des cochons, pour un Juif, c’est le summum de la déchéance. Cela peut représenter ces moments où l’on touche le fond, où l’on se sent indigne.

Le retour : un chemin vers soi autant que vers l’autre
En revenant, le fils ne revient pas seulement vers le père, mais aussi vers une version plus vraie de lui-même. Il grandit en prenant ses responsabilités.

Le père qui court : une image inattendue de tendresse
Dans la culture de l’époque, un homme noble ne court pas. Ce geste montre un amour qui dépasse les codes sociaux, qui ose aller vers l’autre.

La fête : la joie du lien retrouvé
La fête symbolise la réconciliation, la joie d’un lien restauré. Elle montre que le pardon n’est pas triste ou moralisateur, mais festif.

Le frère aîné : la jalousie ou la soif de justice ?
Il obéit toujours, mais se sent oublié. Il représente ceux qui attendent une reconnaissance ou qui trouvent injuste le pardon donné trop vite.

La fin ouverte : à chacun de choisir sa place
Le texte ne dit pas si le frère aîné entre à la fête. Cela invite chacun à se demander : est-ce que j’accueille les autres ? Est-ce que je me laisse rejoindre ?

4. Activité artistique ou expression personnelle (10 minutes)

<u>Lien avec la vie quotidienne ou approfondissement</u> :
(se reporter à la fin de la fiche animateur)

"Avez-vous déjà vécu une situation où vous avez eu besoin de demander pardon ?"
"Comment réagiriez-vous si quelqu’un venait vous demander pardon aujourd’hui ?"

<u>Deux options possibles selon ton groupe :</u>

Option 1 – Jeu de rôle ou photo-théâtre
Par petits groupes : rejouez une scène (le départ, le retour, le frère jaloux, etc.) ou faites-en une mise en scène muette à photographier.

Option 2 – Journal intime imaginaire
Chaque jeune choisit un personnage et écrit quelques lignes comme s'il ou elle était dans sa tête à ce moment-là :
Le fils qui part
Le père qui attend
Le frère qui ne comprend pas

Objectif : mettre des mots sur les émotions, explorer les points de vue.

5. Débat ou réflexion finale (10 minutes)

Questions à discuter :
Peut-on pardonner même quand on a été très blessé ?
Est-ce que le pardon efface tout ?
Est-ce que pardonner, c'est oublier ?
Qu'est-ce que vous pensez du choix du père dans l'histoire ? Est-ce qu'il est réaliste ? Inspirant ?

Bilan personnel :
"À partir de cette histoire, est-ce que vous voyez le pardon autrement ?"

EN + Propositions pour prolonger ou approfondir (hors séance ou séance suivante)

• Visionnage de cette vidéo animée de la parabole
https://qrch.pro/syo5gftsjqvy

• et/ou analyse d'une œuvre d'art (ex. : Le Retour du Fils prodigue – Rembrandt).

• Suggestion personnelle :
Invitez chacun à réfléchir cette semaine à un geste de pardon qu'ils pourraient faire (petit ou grand).

THÈME 9

FICHE JEUNE

Le pardon et le fils prodigue

Je découvre parabole du Fils prodigue (Évangile de Luc 15, 11-32)

Je découvre une histoire

Un jeune homme demande sa part d'héritage, quitte sa famille, gaspille tout dans une vie de démesure, puis revient vers son père dans la misère. Contre toute attente, son père l'accueille avec joie, tandis que son frère aîné ne comprend pas cet accueil si généreux.

Je me pose des questions

Pourquoi le fils cadet décide-t-il de partir ?
Qu'est-ce qui lui donne envie de revenir ?
Qu'est-ce que ça vous fait de voir le père si content de le revoir ?
Le frère aîné est-il injuste ?
Quelle place pourrait prendre le pardon dans cette histoire ? Et dans la vôtre ?

J'essaie de comprendre

Le fils cadet veut « vivre sa vie », il pense qu'il sera plus libre loin de chez lui. Il découvre que la liberté sans repères peut aussi conduire à des impasses.
Son retour est un acte de vulnérabilité : il reconnaît son erreur et ose revenir.

Cette histoire a inspiré des centaines d'artistes, comme Rembrandt, qui en a fait une œuvre bouleversante. Dans son tableau, on sent l'émotion du père, la fatigue du fils, l'ambiguïté du frère... Les expressions disent ce que les mots ne racontent pas.
Cette histoire parle à tout le monde : Qui n'a jamais fait une erreur ? Qui n'a jamais eu besoin d'être pardonné ?

Le pardon, ici, n'est pas une faiblesse. C'est une force. Une capacité à réparer des liens cassés. Et dans la vôtre ?

POUR ALLER PLUS LOIN

Tu veux voir d'autres histoires dans la Bible sur le pardon ? Tu peux chercher :
Le Bon Samaritain (Luc 10, 25-37)
La femme pardonnée (Luc 7, 36-50)
Jésus et les deux criminels (Luc 23, 34-43)

Vidéo à regarder :
https://qrch.pro/syo655xcz58n

THÈME 10

FICHE ANIMATEUR

Oser devenir soi-même à la suite de Bartimée

LUC 18, 35-43 | 3 PAGES

1. Accueil et introduction (10 minutes)

But : Mettre les participants à l'aise et introduire le thème.

Accueil bienveillant. On peut commencer par une activité brève de type "Qui suis-je ?" : chaque participant choisit un mot ou une qualité qui le décrit.

Introduction au sujet :
"Aujourd'hui, nous allons découvrir l'histoire d'un homme aveugle qui ose prendre la parole et croire en un avenir meilleur. Il s'appelle Bartimée. À travers son parcours, nous allons réfléchir sur ce qui nous empêche parfois d'avancer, et comment nos choix peuvent nous transformer."

Questions pour démarrer :
"Quand vous entendez le mot 'décision', qu'est-ce qui vous vient à l'esprit ?"
"Est-ce que vous avez déjà ressenti que vous étiez enfermé dans une image de vous ?"
"Qu'est-ce qui peut nous aider à changer ou à progresser dans la vie ?"

2. Lecture et découverte du texte biblique (10 minutes)

Lecture du texte : Luc 18, 35-43
Faites lire le texte à voix haute par plusieurs jeunes.

Questions de compréhension rapide :
"Qui est Bartimée ?"
"Que fait-il quand il apprend que Jésus passe ?"
"Comment réagit la foule ?"
"Qu'est-ce que Jésus lui demande ?"
"Quelle est la réponse de Bartimée ?"

3. Exploration et compréhension (15 minutes)

Discussion guidée :

"Pourquoi Bartimée crie-t-il ?"
Il veut être entendu, il ne veut plus rester invisible.

"Pourquoi certains veulent le faire taire ?"
Il dérange, il sort de sa place, il prend trop de place.

"Que signifie, selon vous, le fait qu'il 'jette son manteau' pour aller vers Jésus ?"
Il laisse derrière lui ce qui le définissait : son statut de mendiant, sa souffrance, il ose changer.

"Que pensez-vous de la question que Jésus lui pose : 'Que veux-tu que je fasse pour toi ?'"
Chacun a le droit d'exprimer son désir de changement ; c'est une invitation à clarifier ce que l'on veut vraiment.

"Et vous, que répondriez vous à cette question ?"

4. Application pratique et réflexion personnelle (15 minutes)

Lien avec leur vie :
"Y a-t-il une 'image' de vous que vous aimeriez quitter ou dépasser ? Avez-vous déjà pris une décision qui a changé quelque chose pour vous ? Qu'est-ce qui vous empêche parfois d'agir ? La peur du regard des autres ? Le doute ?"

Exercice d'écriture silencieuse :
Invitez les jeunes à écrire anonymement sur un petit papier : *« Une chose que j'aimerais changer ou oser faire pour me sentir plus moi-même ».*

Les papiers peuvent être déposés dans une boîte symbolique de "dépôt de manteau" (image de libération).

5. Temps de de conclusio (5 minutes)

Conclusion :
"Chacun a le droit d'oser être lui-même, même si cela dérange parfois. Bartimée nous montre qu'en osant parler et se lever, on peut changer sa vie."

Invitation à l'action :
Cette semaine, note dans ton carnet ou téléphone une chose que tu veux changer et un premier petit pas concret pour y arriver.

EN + Activités complémentaires

Collage ou dessin d'un "manteau de soi", avec des mots dessus représentant des étiquettes, des blessures, ou des croyances qu'on aimerait laisser derrière.

POUR ALLER PLUS LOIN Approfondir la réflexion

Symboles et sens possibles du texte :

La cécité peut être comprise comme une métaphore de ce qu'on ne voit pas en soi ou dans le monde : un manque de lucidité, une perte de repères, une difficulté à comprendre ce que l'on ressent ou ce que vivent les autres. Elle évoque aussi les moments de confusion ou de doute.

Le cri de Bartimée représente l'expression d'un besoin profond. Crier, c'est oser sortir du silence, faire entendre sa voix quand on est ignoré ou réduit au silence. Ce geste parle de courage, de vulnérabilité, et d'une volonté de transformation.

La foule qui le fait taire symbolise les obstacles extérieurs : les normes sociales, les préjugés, les regards qui jugent ou enferment. Elle représente ces moments où l'on est découragé de dire ce que l'on pense ou d'être soi-même.

Le manteau que Bartimée jette en se levant peut représenter l'abandon des rôles imposés, des blessures passées, ou des protections devenues inutiles. Ce geste évoque un passage, un changement d'identité, un désir d'aller vers autre chose.

La question de Jésus : "Que veux-tu que je fasse pour toi ?" invite à formuler un objectif personnel. Même si la réponse semble évidente, cette question oblige à nommer un désir, à le rendre clair, à le reconnaître et à le revendiquer.

Le fait de "voir à nouveau" peut être lu comme une redécouverte de soi, une clarté retrouvée sur sa vie, un retour à l'autonomie. C'est le moment où l'on reprend les commandes, où l'on retrouve une direction, une confiance.

Le mouvement de Bartimée, qui se lève d'un bond, évoque l'élan vital, la capacité à réagir, à ne pas rester figé dans sa condition. Cela symbolise l'énergie qu'on peut retrouver lorsqu'on croit à une possibilité de changement.

Le fait qu'il suive ensuite Jésus "en glorifiant Dieu" peut se comprendre comme un engagement nouveau, un choix de chemin. Même sans lecture religieuse, cela renvoie à l'idée de prendre une direction qui a du sens, de s'investir pour quelque chose.

Le nom de Bartimée lui-même, "fils de Timée", est cité dans le texte, ce qui est rare pour les personnes guéries. Cela peut signifier qu'il est reconnu dans son identité, qu'il n'est plus seulement "un aveugle", mais un être à part entière, avec une histoire.

Enfin, l'ensemble du récit peut se lire comme une traversée vers la dignité. Bartimée passe du bord du chemin à une place active dans le groupe. Il devient un sujet, pas seulement un assisté. Cela invite à réfléchir à la manière dont chacun peut retrouver sa voix, sa place, son chemin.

THÈME 10

FICHE JEUNE

Oser devenir soi-même à la suite de Bartimée

Lis ce passage dans l'Évangile de Luc 18, 35-43.

Je découvre une histoire

Bartimée est un homme aveugle qui crie pour attirer l'attention de Jésus. Il dérange, mais il ne se laisse pas faire. Il ose demander à voir. Et sa vie change.

Je me pose des questions

Pourquoi Bartimée crie-t-il ?
Pourquoi la foule veut-elle le faire taire ?
Pourquoi jette-t-il son manteau ?
Qu'est-ce que cette histoire me dit sur le courage et la prise de décision ?

Je retiens

Je peux être plus que l'image que les autres ont de moi.
Il est important d'exprimer ce que je ressens et ce que je veux vraiment.
Chacun a le droit de changer, d'évoluer, de faire des choix pour se sentir plus vivant.
Parfois, il faut oser déranger pour se faire entendre.

Activité rapide

Je peux être plus que l'image que les autres ont de moi.
Il est important d'exprimer ce que je ressens et ce que je veux vraiment.
Chacun a le droit de changer, d'évoluer, de faire des choix pour se sentir plus vivant.
Parfois, il faut oser déranger pour se faire entendre.

À méditer dans la semaine

Si quelqu'un te demandait : *"Que veux-tu que je fasse pour toi ?"*, que répondrais tu ?
Écris ta réponse quelque part pour y revenir plus tard.



Annexes

1. Quizz fils prodigue
2. La Bible répond à mes besoins
3. La place de la prière dans l'Évangile de Luc
4. Proposition d'activités sur le passage de l'état de disciple à celui d'apôtre

ANNEXE 1

Quizz fils prodigue

Attention: Pour chaque question, plusieurs réponses sont possibles !

1 Il s'agit :

- ☐ a) D'une histoire vraie
- ☐ b) On ne peut pas savoir si cette histoire est vraie
- ☐ c) D'une histoire inventée par Jésus
- ☐ d) D'une parabole (une histoire pour expliquer quelque chose)

2 Son titre, c'est :

- ☐ a) L'enfant prodige
- ☐ b) L'enfant prodigue
- ☐ c) Le père miséricordieux
- ☐ d) Le frère malheureux

3 Le fils part de chez son père :

- ☐ a) Parce qu'il en a assez de travailler aux champs
- ☐ b) Parce qu'il veut vivre sa vie
- ☐ c) Parce qu'il ne veut plus obéir
- ☐ d) Parce que son père ne l'aime plus

4 Il demande à son père :

- ☐ a) De lui donner des conseils pour bien vivre sa vie
- ☐ b) De lui témoigner son amour
- ☐ c) De lui donner de l'argent
- ☐ d) De faire une fête ensemble avant de se quitter

5 Ce fils s'en alla :

- ☐ a) Pas trop loin pour revenir de temps en temps
- ☐ b) Loin pour être sûr d'être tranquille
- ☐ c) Loin mais en donnant des nouvelles
- ☐ d) Loin et seul : plus besoin de papa !

6 Avec son argent :

- ☐ a) Il fit des économies
- ☐ b) Il fit bien attention à cet argent durement gagné par son père
- ☐ c) Il en garda une partie en souvenir
- ☐ d) Il dépensa tout sans penser à son père

7 La famine qui survient ensuite peut représenter :

- ☐ a) La faim de nourriture matérielle
- ☐ b) La faim d'amour, de vraie vie, de bonheur
- ☐ c) La faim de réconciliation avec son père
- ☐ d) La faim de vivre dans le luxe et la vie facile

8 Ce garçon a de gros soucis. Pour manger il doit garder les cochons. Quel est son réflexe ?

- ☐ a) « Je suis fichu. Je finirai ma vie en gardant des cochons »
- ☐ b) Il réfléchit et pense à son père
- ☐ c) Il songe à finir en brigand (plus rentable !)
- ☐ d) Il fait un « examen de conscience »

9 En effet en gardant les cochons il pense à retourner chez son père :

- ☐ a) Pour qu'il l'accueille en vrai roi
- ☐ b) Pour devenir comme l'un de ses serviteurs
- ☐ c) Pour demander pardon
- ☐ d) Pour se faire chouchouter

10 En le voyant revenir son père se dit :

- ☐ a) Comme il est sale et maigre ! Quelle honte !
- ☐ b) Tiens, un revenant... Qu'est-ce qu'il me veut ?
- ☐ c) Fabuleux ! Et il court vers son fils
- ☐ d) Mon fils est ressuscité ! Comme je l'aime ! Quel bonheur !

11 **Le père représente symboliquement Dieu, bien sûr ! Et on apprend ici de lui :**

- ☐ a) Qu'il est là quand tout va mal
- ☐ b) Qu'il « court » vers nous quand on revient à lui
- ☐ c) Qu'il nous juge en fonction de nos fautes
- ☐ d) Qu'il aime chacun d'entre nous plus que tout au monde

12 **Quand il a embrassé son fils, le père décide :**

- ☐ a) De lui permettre de travailler comme serviteur
- ☐ b) De l'habiller des plus beaux habits
- ☐ c) D'organiser une très grande fête
- ☐ d) De lui demander un remboursement progressif de l'argent

13 **Quant au fils aîné :**

- ☐ a) Il est si heureux de voir revenir son frère adoré !
- ☐ b) Il ne trouve aucun intérêt à ce retour : de toutes façons, il ne s'entend pas avec lui
- ☐ c) Il est jaloux
- ☐ d) Il en veut à son père et se met en colère contre lui

14 **Que pense et dit le père au fils aîné :**

- ☐ a) Tu n'avais qu'à me demander des sous
- ☐ b) Tout ce qui est à moi est à toi
- ☐ c) Ton frère était mort et est ressuscité
- ☐ d) Allez, toi aussi je t'aime beaucoup bien sûr

15 **Que nous apprend cette histoire ?**

- ☐ a) Que Dieu nous aime malgré nos méchancetés
- ☐ b) Qu'il ne faut pas hésiter à lui demander son aide
- ☐ c) Qu'il n'aime que ceux qui ont des problèmes
- ☐ d) Qu'il est important de se reprocher longtemps nos fautes
- ☐ e) Qu'il vaut mieux courir lui demander pardon
- ☐ f) Qu'il est sévère et ne pardonne pas
- ☐ g) Qu'il est injuste
- ☐ h) Qu'il est juste mais différent de nous
- ☐ i) Qu'il ne nous attend pas si on l'oublie
- ☐ j) Qu'il nous attend toujours même quand on lui tourne le dos

16 **Et toi, qu'as-tu appris de Dieu dans cette histoire ?**

- ☐ a) Qu'il est là quand tout va mal
- ☐ b) Qu'il « court » vers nous quand on revient à lui
- ☐ c) Qu'il nous juge en fonction de nos fautes
- ☐ d) Qu'il aime chacun d'entre nous plus que tout au monde

ANNEXE 2

La Bible répond à mes besoins

1 Si tu es fatigué

Luc 11, 28 : "Heureux plutôt ceux qui écoutent la parole de Dieu, et qui la gardent !"

Tu te sens épuisé par tout ce qui t'entoure ? Jésus nous invite à écouter sa parole, à la laisser nous réconforter et nous guider. Parfois, prendre un moment pour écouter ce qu'il a à dire nous permet de trouver le vrai repos.

2 Si tu as besoin de paix intérieure

Luc 2, 14 : "Gloire à Dieu au plus haut des cieux, et paix sur la terre aux hommes, qu'il aime."

Dans un monde bruyant et agité, la paix intérieure peut sembler difficile à trouver. Jésus nous offre une paix qui dépasse tout, une paix qui touche notre cœur et nous rassure.

3 Si tu as besoin de joie

Luc 2, 10 : "Alors l'ange leur dit : "Ne craignez pas, car voici que je vous annonce une bonne nouvelle, qui sera une grande joie pour tout le peuple."

Tu cherches la joie ? Jésus est venu pour t'apporter une joie profonde et durable. Cette joie ne dépend pas des circonstances, elle vient de Dieu et elle ne te quittera jamais.

4 Si tu te sens seul ou abandonné

Luc 12, 32 : "Sois sans crainte, petit troupeau : votre Père a trouvé bon de vous donner le Royaume."

Quand tu te sens seul, rappelle-toi que Dieu ne t'a jamais abandonné. Il te regarde avec amour, et il veut te donner sa paix et sa protection, comme un père prend soin de son enfant.

5 Si tu as besoin d'encouragement

Luc 18, 1 : "Jésus disait à ses disciples une parabole sur la nécessité pour eux de toujours prier sans se décourager."

La vie peut être difficile, et parfois on a envie d'abandonner. Mais Jésus nous encourage à persévérer, à ne jamais cesser de prier et de croire que Dieu est là, même quand c'est dur.

6 Si tu te sens perdu ou que tu as besoin de direction

Luc 19, 10 : "En effet le Fils de l'homme est venu chercher et sauver ce qui était perdu."

Tu as l'impression de t'égarer, de ne pas savoir où tu vas ? Jésus est venu pour te retrouver, pour te guider et te montrer le chemin vers une vie meilleure.

7 Si tu te sens coupable ou as besoin de pardon

Luc 7, 47 : "Voilà pourquoi je te le dis : ses péchés, ses nombreux péchés, sont pardonnés, puisqu'elle a montré beaucoup d'amour. Mais celui à qui on pardonne peu montre peu d'amour."

Tu as peut-être des regrets, des erreurs qui te pèsent. Sache que Jésus offre son pardon à ceux qui viennent à lui avec un cœur sincère. Il ne te juge pas, il t'aime et te pardonne.

8 Si tu as besoin de force face à l'épreuve

Luc 22, 43 : "Alors, du ciel, lui apparut un ange qui le réconfortait."

Dans tes moments de doute ou de faiblesse, tu n'es pas seul. Jésus, dans sa souffrance, a reçu de l'aide divine. De même, Dieu t'envoie sa force pour affronter les épreuves que tu traverses.

9 Si tu te sens sans espoir

Luc 24, 6-7 : "Il n'est pas ici, il est ressuscité. Rappelez-vous ce qu'il vous a dit quand il était encore en Galilée..."

Il peut y avoir des moments où l'espoir semble s'éteindre. Mais Jésus nous rappelle que, même dans la mort, il y a la résurrection. Il transforme nos pires moments en nouveaux commencements.

10 Si tu as besoin de sagesse ou de discernement

Luc 21, 15 : "C'est moi qui vous donnerai un langage et une sagesse à laquelle tous vos adversaires ne pourront ni résister ni s'opposer."

Face aux défis ou aux interrogations, Dieu t'offre sa sagesse. Ne crains pas de prendre des décisions difficiles ou d'affirmer ta foi, car Dieu te guidera dans chaque étape.

11 Si tu as besoin de réconfort dans la souffrance

Luc 4, 18 : "L'Esprit du Seigneur est sur moi parce que le Seigneur m'a consacré par l'onction. Il m'a envoyé porter la Bonne Nouvelle aux pauvres..."

Tu traverses peut-être une épreuve difficile, mais sache que Jésus est là pour guérir ton cœur brisé. Il vient te donner un nouvel espoir et te consoler dans ta souffrance.

12 Si tu te sens découragé

Luc 18, 27 : "Ce qui est impossible pour les hommes est possible pour Dieu."

Les obstacles peuvent sembler insurmontables, mais n'oublie jamais que Dieu peut faire l'impossible. Ce qui paraît irréalisable aux yeux des hommes est possible pour Dieu.

13 Si tu cherches à mieux comprendre Dieu

Luc 10, 22 : "Tout m'a été remis par mon Père. Personne ne connaît qui est le Fils, sinon le Père ; et personne ne connaît qui est le Père, sinon le Fils et celui à qui le Fils veut le révéler."

Tu cherches à comprendre qui est Dieu et ce qu'il attend de toi ? Jésus se révèle à nous, et si tu veux mieux connaître Dieu, viens à lui, car il est la clé pour comprendre le cœur du Père.

14 Si tu as besoin de réconciliation

Luc 15, 20 : "Il se leva et s'en alla vers son père. Comme il était encore loin, son père l'aperçut et fut saisi de compassion ; il courut se jeter à son cou et le couvrit de baisers."

Comme le fils prodigue, tu peux toujours revenir vers Dieu, peu importe tes erreurs. Il est toujours prêt à t'accueillir avec amour et à te pardonner.

15 Si tu as besoin de patience

Luc 8, 15 : "Et ce qui est tombé dans la bonne terre, ce sont les gens qui ont entendu la Parole dans un cœur bon et généreux, qui la retiennent et portent du fruit par leur persévérance."

La patience est essentielle pour voir les fruits de ta foi. Continue à nourrir ton cœur de la parole de Dieu et sois patient, car tu récolteras le fruit de ta persévérance.

16 Si tu cherches à être plus généreux

Luc 6, 38 : "Donnez, et l'on vous donnera : c'est une mesure bien pleine, tassée, secouée, débordante, qui sera versée dans le pan de votre vêtement ; car la mesure dont vous vous servez pour les autres servira de mesure aussi pour vous."

La générosité de cœur attire la bénédiction. Ce que tu donnes avec amour, Dieu te le rendra de façon bien plus grande.

17 Si tu fais face à des tentations

Luc 22, 40 : "Priez, pour ne pas entrer en tentation."

Les tentations peuvent être fortes, mais Jésus nous encourage à prier pour rester forts. Il sait que nous avons besoin de son aide pour les surmonter.

18 Si tu te sens rejeté

Luc 6, 22 : "Heureux êtes-vous quand les gens vous haïssent et vous excluent, quand ils insultent et rejettent votre nom comme méprisable, à cause du Fils de l'homme."

Le rejet peut être douloureux, mais Jésus nous rappelle que nous sommes bénis lorsqu'il est à cause de notre foi. Il nous soutient dans les moments où nous nous sentons mis à l'écart.

19 Si tu veux mieux suivre Jésus

Luc 9, 23 : ""Celui qui veut marcher à ma suite, qu'il renonce à lui-même, qu'il prenne sa croix chaque jour et qu'il me suive."

Suivre Jésus demande du courage et de la fidélité. Cela signifie parfois renoncer à ce qui est facile, mais Jésus nous appelle à un chemin plus grand et plus beau.

20 Si tu cherches à vivre une vie juste

Luc 11, 28 : "Heureux plutôt ceux qui écoutent la parole de Dieu, et qui la gardent !"

Pour vivre une vie juste, écoute la parole de Dieu et mets-la en pratique. La justice ne se trouve pas seulement dans les actes, mais aussi dans la manière dont tu vis selon les enseignements de Jésus.

Ces versets, accompagnés de réflexions personnelles, peuvent toucher les cœurs des adolescents en leur offrant des réponses aux questions et défis qu'ils rencontrent dans leur vie quotidienne.

ANNEXE 3

La prière dans l'Évangile de Luc

1 Jésus enseigne la prière

Luc 11, 1-4 : Jésus enseigne le Notre Père à ses disciples, après qu'ils lui aient demandé de leur apprendre à prier.

"Seigneur, apprends-nous à prier, comme Jean le Baptiste, lui aussi, l'a appris à ses disciples."

2 La prière dans la solitude de Jésus

Luc 5, 16 : "Mais lui se retirait dans les déserts, et il priait."
Jésus trouve des moments de solitude pour prier, montrant l'importance de la prière personnelle.

Luc 6, 12 : "En ces jours-là, Jésus s'en alla dans la montagne pour prier, et il passa toute la nuit à prier Dieu."
Jésus prend du temps pour une prière profonde avant de prendre des décisions importantes, comme le choix de ses apôtres.

3 Jésus prie avant des événements majeurs

Luc 9, 18 : "En ce jour-là, Jésus était en prière à l'écart. Comme ses disciples étaient là, il les interrogea : 'Au dire des foules, qui suis-je ?'"
Jésus prend le temps de prier avant de poser des questions décisives à ses disciples.

Luc 22, 41-42 : "Puis il s'écarta à la distance d'un jet de pierre environ. S'étant mis à genoux, il priait en disant : 'Père, si tu le veux, éloigne de moi cette coupe ; cependant, que soit faite non pas ma volonté, mais la tienne.'"
Jésus prie dans son angoisse avant sa Passion, montrant l'importance de se soumettre à la volonté de Dieu.

4 Jésus enseigne sur l'attitude dans la prière

Luc 18, 1-8 : La parabole de la veuve importune. Jésus enseigne la persévérance dans la prière.
"Il faut toujours prier sans se décourager."

Luc 18, 9-14 : La parabole du pharisien et du publicain, montrant l'humilité dans la prière.
"Qui s'élève sera abaissé, qui s'abaisse sera élevé."

5 La prière comme expression de foi et de relation avec Dieu

Luc 7, 36-50 : La pécheresse qui lave les pieds de Jésus avec ses larmes, une prière silencieuse et pleine de foi.
Jésus fait comprendre que la prière peut être une forme de gratitude profonde.

Luc 11, 5-13 : La parabole de l'ami importun, où Jésus insiste sur la persévérance dans la prière et sur la bonté de Dieu.
"Demandez, on vous donnera ; cherchez, vous trouverez."

6 La prière dans la vie des disciples

Luc 11, 9-10 : "Demandez, on vous donnera ; cherchez, vous trouverez ; frappez, on vous ouvrira."
Jésus encourage ses disciples à persévérer dans leur prière, assurés que Dieu répondra.

Luc 18, 15-17 : Jésus enseigne que le Royaume de Dieu appartient à ceux qui ont une foi enfantine.
"Laissez les enfants venir à moi, et ne les empêchez pas, car le royaume de Dieu est à ceux qui leur ressemblent."

ANNEXE 4

Activités complémentaires pour illustrer le passage de statut de disciple à celui d'apôtre

1 Découvrir l'appel à être disciple et apôtre

Objectif : Comprendre la différence entre un disciple (suivre Jésus) et un apôtre (être envoyé en mission).

Matériel : Feuilles de papier, stylos ou marqueurs.

Démarche :

Introduction (5-10 min) :
Expliquez brièvement que le disciple est celui qui suit Jésus, apprend de lui, tandis que l'apôtre est celui qui est envoyé pour transmettre ce qu'il a appris.

Activité de groupe (10-15 min) :
- Divisez le groupe en deux sous-groupes : un groupe pour réfléchir au rôle du disciple et l'autre pour réfléchir à celui de l'apôtre.
- Distribuez des feuilles de papier et des stylos. Chaque groupe doit lister sur leur feuille les caractéristiques, actions et attitudes d'un disciple et d'un apôtre.
- Après cela, mettez en commun les idées des deux groupes. Utilisez un tableau ou un paperboard pour écrire les réponses des jeunes.

Discussion (10-15 min) :
Posez des questions pour amener les jeunes à réfléchir :
- Quelles sont les étapes pour devenir apôtre ?
- Quels sacrifices ou engagements un disciple doit-il faire pour devenir apôtre ?

Clôture :
Concluez en soulignant qu'être disciple, c'est d'abord suivre Jésus avec foi, et devenir apôtre, c'est s'engager à partager ce message avec les autres.

2 La mission des apôtres à travers des mises en scène

Objectif : Vivre l'expérience des apôtres envoyés en mission.

Matériel : Bible (pour lire les passages), accessoires simples pour la mise en scène (par exemple, des chapeaux pour simuler les voyageurs, des papiers pour les messages de Jésus).

Démarche :

Introduction (5 min) :

- Expliquez brièvement le passage de Luc 9, 1-6 et Luc 10, 1-12 (envoi des disciples). Ces passages montrent que Jésus envoie ses disciples avec une mission précise.

Activité de mise en scène (15-20 min) :

- Divisez les jeunes en petits groupes de 3 à 4 personnes. Chaque groupe doit lire un passage de la Bible et jouer la scène :
  - L'un joue Jésus qui envoie les disciples,
  - L'autre joue les apôtres qui reçoivent la mission,
  - Un autre joue les personnes rencontrées pendant la mission (malades, habitants des villages, etc.).
- Encouragez-les à improviser en utilisant des accessoires simples pour rendre la scène vivante.

Retour et échange (10-15 min) :
Après chaque scène, posez des questions aux groupes :

- Comment les apôtres se sont-ils sentis en étant envoyés en mission ?
- Quels défis pourraient rencontrer aujourd'hui les jeunes disciples ou missionnaires dans leur propre vie ?
- Comment pouvons-nous aujourd'hui "être envoyés" dans notre quotidien ?

Clôture :
Soulignez que la mission n'est pas toujours facile, mais qu'elle est essentielle pour suivre Jésus et partager son message.



3 Suivre Jésus, puis être envoyé

Objectif : Représenter le chemin du disciple qui devient apôtre à travers une activité physique et symbolique.

Matériel : Un petit parcours ou des espaces délimités (si possible à l'extérieur ou dans une grande salle).

Démarche :

Introduction (5 min) :
Expliquez que suivre Jésus demande de renoncer à soi-même et de prendre sa croix, un symbole des défis de la mission. Vous pouvez lire Luc 9, 23-26 pour illustrer cette étape.

La marche du disciple (15-20 min) :

- Création du parcours : Organisez un parcours simple avec des étapes symboliques :
  a. L'appel : Premier arrêt où chaque jeune réfléchit à ce que cela signifie être appelé à suivre Jésus.
  b. Le renoncement : Deuxième étape où les jeunes se mettent en silence et réfléchissent à ce qu'ils doivent abandonner ou changer pour suivre Jésus.
  c. La mission : Dernier arrêt où chaque jeune doit réfléchir à une petite action qu'il peut entreprendre cette semaine pour être un missionnaire dans sa vie (par exemple, aider un ami, prier pour quelqu'un, etc.).
- Chaque étape dure environ 3-5 minutes. L'important est que les jeunes aient le temps de réfléchir à chaque aspect.

Discussion après l'activité (10-15 min) :

- Rassemblez tout le groupe et invitez-les à partager leurs réflexions.
- Posez des questions comme :
  - Qu'est-ce qui a été difficile ou surprenant pendant cette marche ?
  - Comment pouvons-nous appliquer cette idée de "renoncer" dans notre vie quotidienne ?
  - Pourquoi est-ce important de se sentir "envoyé" par Jésus ?

Clôture :
Encouragez les jeunes à prendre au sérieux leur mission d'être témoin et de partager leur foi là où ils sont.

Note : il est également possible d'organiser une longue marche, voir même un petit pèlerinage et d'adapter les différentes étapes du parcours.



Si vous avez des questions sur l'utilisation du manuel, vous pouvez nous écrire à bonjour@bible.fr, nous serons très heureux de vous répondre. Et si vous avez des idées pour améliorer le manuel, n'hésitez pas !

Éditions : Bible.fr
Direction artistique et Conception graphique : Studio Aïe - studio-aie.fr
2025 © Tous droits réservés.